

長崎郷土芸能保存協議会加盟団体

赤文字は、今回の参加団体です



入場無料

脈々と
地域に
息づく
郷くんち

第49回 長崎郷土芸能大会



日時
会場

令和8年

9月27日

開場：正午／開会：午後1時

長崎市民体育館（長崎市民会館3階）

午前10時15分 **パレード** 5団体
雨天中止
崇福寺▶浜町アーケード▶観光通り▶中通り▶市民会館

主催：長崎郷土芸能保存協議会 協賛：長崎市

後援：長崎市教育委員会、長崎県教育委員会、長崎国際観光コンベンション協会、長崎新聞社、朝日新聞社、毎日新聞社、読売新聞西部本社、西日本新聞社、NHK長崎放送局、NBC長崎放送、KTNテレビ長崎、NCC長崎文化放送、NIB長崎国際テレビ、エフエム長崎、長崎ケーブルメディア（順不同）

お問い合わせ先：長崎市文化観光部 文化財課（協議会事務局） 電話 095-829-1193

もっとちかくに、ずっとやさしく。

ケンコーホーム

〒851-2103 長崎県西彼杵郡時津町元村郷 1212-4
TEL：095-882-6907 FAX：095-882-9850
<https://www.kenkohome.co.jp/>

ビジネスでの出張、連泊、スポーツ団体の試合・合宿等幅広くご利用いただけます

川徳荘

095-839-2100

インテックス

〒850-0046 長崎市幸町6番3号 TEL:095-826-2200 <https://www.in-tex.co.jp>

印刷会社から印刷もできる会社へ

地域に根ざし、お客様の成長と共に歩むパートナーとして、多様なソリューションを提供します。

社員ブログも掲載中！

INTEX.NAGASAKI

長崎 **くんち**

10月7・8・9日

◇本年出演団体
今龍町…傘鉾・本踊 油屋町…傘鉾・川船
元船町…傘鉾・唐船祭 上町…傘鉾・上町コッコデショ
鍛冶屋町…傘鉾・宝船・七福神 筑後町…傘鉾・龍踊

◇問い合わせ先
長崎伝統芸能振興会（長崎商工会議所内）TEL:095-822-0111

安珍清姫保存会

式見地区

16年ぶり5回目の出演

出演時刻：13時25分頃

出演人数：115人



由緒来歴

江戸時代の天保10年(1840年)ごろ、郷土出身の古老により紀州の国(現在の和歌山県と三重県南部)から伝承されたものが、旧式見村田舎郷松崎(現四杖町)に伝わったと言われています。昔は雨乞いや各種の祝賀行事に出演していましたが、その後30数年の空白をおいて復活されました。

内容は、いわゆる歌舞伎の最高峰とされる大曲の舞踊「娘道成寺」の寸劇です。今年は、背景の絵を新調し、8年ぶりに式見くんちにも奉納する予定です。

第49回

長崎郷土芸能大会

脈々と地域に息づく郷くんち

プログラム

❀ パレード(雨天中止)

- 1 安珍清姫
- 2 瑞宝太鼓
- 3 矢上平野浮立
- 4 長崎半島樺島ハイヤ節
- 5 中尾獅子浮立と唐子踊

ハマクロス前で、10時25分ごろから安珍清姫保存会を皮切りに、各団体の紹介として5分程度の演技を行います。

❀ 郷土芸能大会

- | | |
|-------|------------|
| 13:00 | 開会セレモニー |
| 13:25 | 安珍清姫 |
| 14:05 | 瑞宝太鼓 |
| 14:30 | 矢上平野浮立 |
| 15:05 | 長崎半島樺島ハイヤ節 |
| 15:35 | 中尾獅子浮立と唐子踊 |

※演技開始時刻は遅れることがあります。
※パレードの先頭と大会の前後に長崎シャギリ保存会が、お囃子で彩を添えます。

瑞宝太鼓

雲仙市

2年連続2回目

出演時刻：14時05分頃

出演人数：8人



由緒来歴

昭和62年(1987年)に障がい者余暇サークルとして始まりました。「プロになりたい」という希望の声をきっかけに、平成13年(2001年)、プロとしての「瑞宝太鼓」がスタートしました。「瑞宝」の名の由来は、「瑞穂町の宝に育てよう」という願いが込められています。「希望し、努力し、感謝して生きる」というテーマを掲げ、日本全国で年間100回を超える公演活動、また8か国10回の海外公演も経験してきました。

障がいへの理解、多様な夢・表現があることを和太鼓の響きに乗せて活動しています。

矢上平野浮立保存会

東長崎地区

7年ぶり11回目の出演

出演時刻：14時30分頃

出演人数：190人



由緒来歴

鉦に「文化5年諫早矢上平野村ノ鉦」の名があることから、江戸時代の文化・文政期(1804~1830年)に、佐賀藩諫早領であった西彼杵郡平間村に伝わったと考えられています。

昔は、隣接集落と合同で大規模な行列浮立として行われましたが、最近は単独で行われ、矢上くんちに4年ごとの輪番制で、矢上8地区の一つとして奉納されています。

浮立の形は、行列浮立で江戸末期佐賀鍋島藩の参勤交代時の大名行列を模した肥前浮立系列の道行き浮立のようであります。

長崎半島樺島ハイヤ節保存会

野母崎地区

7年ぶり5回目の出演

出演時刻：15時05分頃

出演人数：45人



由緒来歴

江戸時代中期ごろから伝えられ、大漁・新造船・新築・出生などのお祝い場で楽しく元気に舞い踊られてきました。樺島は、天然の良港で、イワシの大漁続きで大いに活気があったころは、島全体で大漁旗を振ってハイヤ節を踊ったそうです。

「ハイヤ」は、南風(ハエ)のことで、イワシ

網を引くとき「八銭ヨーイ、八銭ヨーイ」の合いの手が入るのは、そのころのイワシの水揚げ作業の日当が八銭だったことに由来します。

途中で継承の危機がありましたが、保存会の尽力により、例年3月に開催される樺島灯台祭りで披露されています。

中尾獅子浮立と唐子踊保存会

東長崎地区

3年ぶり12回目の出演

出演時刻：15時35分頃

出演人数：82人



由緒来歴

東長崎中尾地区に伝わる中尾獅子浮立は、江戸時代の享和2年(1802年)の刻銘がある双盤により、少なくともそれ以前から継承されているものと思われます。中国華南地方の影響を受けた獅子頭、獅子胴が特徴です。

唐子踊は、長崎の古い芸能の一つで、明治中期に日清戦争により長崎市西浜町は諏訪神事の奉納踊を中止しました。その際同町に加勢していた中尾郷の人達が伝受し、獅子浮立とあわせて、この地の芸能として仕立てられました。

(長崎市指定無形民俗文化財)

OA機器 事務用品 オフィス家具 各種紙類

Business Center

〒850-0875 長崎市栄町3番5号
TEL 095(822)1177 FAX 095(822)6314
E-mail: order@n-yamatoya.co.jp

新鮮食彩

大和屋

受け賜ります

〒851-0115 長崎市かき道1丁目1-34
TEL.095-838-6011 駐車場完備

諸官庁・各学校御指定

株式会社 大場金物百貨店

〒850-0017 長崎市新大工町5番19号
TEL.821-5911(代) FAX.821-5914(代)

Knt 当店にてお申込みいただけます!

思い立ったら、スグ予約! **スグ旅**

お気に入りの「ホテル・旅館」「飛行機」「JR」を組み合わせて
自分だけの旅をつくらう!

往復の飛行機 + お泊まりの旅館・ホテル または 往復のJRまたは新幹線特急 + お泊まりの旅館・ホテル

～国内旅行・海外旅行・グループ旅行・団体旅行 旅行のことなら何でもご相談下さい。～

近畿日本ツーリスト特約店 (一社)全国旅行業協会正会員 長崎県長崎市魚の町2-9
長崎県交通観光株式会社 ☎095-821-2121 FAX095-823-0861
E-mail: info@koutukankou.com