

令和7年度使用教科用図書 採択審議・選定資料①(国語)

観点項目			発行者	東京書籍	三省堂	教育出版	光村図書出版
1 教育基本法の理念や第4次長崎市教育振興基本計画の趣旨・内容をふまえ、豊かな人間性の育成を図る上での特長							
共通 観点	(1)	教科の特質に応じて、「教育の目的」及び「教育の目標」の達成、「長崎のまちを愛する気持ちを持ち、変化に対応しながら、新たな時代を強く生き抜く力を身に付けている」という目指す姿の育成につながる内容、構成となっているか。		◎	◎	◎	☆
	(2)	郷土「長崎」の伝統・文化・産業や歴史、自然、人物などを生かした題材が扱われているか。また、子供たちにとって、身近な題材や教材を取り扱っているか。		◎	☆	☆	◎
2 学習指導要領の目標や内容等を踏まえて確かな学力の育成を図る上での特長							
共通 観点	(1)	基礎的・基本的な知識・技能が確実に習得されるよう工夫されているか。		☆	○	◎	☆
	(2)	知識・技能を活用して課題を解決するために必要な思考力、判断力、表現力等が育成されるよう工夫されているか。		◎	☆	☆	☆
	(3)	主体的に学習に取り組む態度を養い、学習習慣が身に付くよう工夫されているか。		☆	☆	◎	☆
教科 独自 観点	(4)	話や文章に含まれている情報を取り出して整理したり、その関係を捉えたりすることができるよう工夫されているか。		◎	◎	○	◎
	(5)	全ての領域において自分の考えを形成する学習過程が重視されているか。		◎	☆	◎	☆
	(6)	〔思考力、判断力、表現力等〕の各領域において、言語活動を通して指導事項にある資質・能力を育成できるよう内容、構成の工夫がなされているか。		◎	☆	◎	◎
3 生徒の使いやすさ、見やすさ、教師の指導のしやすさ等の観点における特長							
共通 観点	(1)	文章が、分かりやすく質・量ともに豊かな記述となっているか。レイアウトや色彩、文字の大きさ、挿絵の活用について適切に配慮されているか。		◎	☆	◎	☆
	(2)	写真、挿絵、図表などは、生徒の学習意欲を高めるとともに、学習内容との関連や学習効果に十分配慮されているか。		◎	☆	◎	☆
	(3)	個別最適な学びや協働的な学びの充実を図る工夫がされているか。(ICTを活用した学習活動等の充実や情報活用能力を育む工夫を含む)		☆	◎	○	☆

令和7年度使用教科用図書 採択審議・選定資料②(国語)

観 点 項 目			評 価 の 根 拠			
1 教育基本法の理念や第4次長崎市教育振興基本計画の趣旨・内容をふまえ、豊かな人間性の育成を図る上での特長						
共通 観点	(1)	教科の特質に応じて、「教育の目的」及び「教育の目標」の達成、「長崎のまちを愛する気持ちを持ち、変化に対応しながら、新たな時代を強く生き抜く力を身に付けている」という目指す姿の育成につながる内容、構成となっているか。	◎【東京書籍】「未来への扉」「言葉の力」でスキルアップ。「振り返り」による活用。読書への招待「平和のバトン」で平和観。 ◎【三省堂】資料編「社会生活に生かす」で本編の活用。話す・聞く・書く「1年間の自分とクラスを振り返って」で自分づくりと集団づくり。 ◎【教育出版】単元「持続可能な未来を創るために」で自分の課題を発見させ、身の回りの課題を、言葉という観点から捉え、考えを深める。 ☆【光村図書】「学習の見通しをもとう」で1年間の見通しを持たせ、他教科やSDGsとの関連を意識して学習を進めさせる工夫がある。			
	(2)	郷土「長崎」の伝統・文化・産業や歴史、自然、人物などを生かした題材が扱われているか。また、子供たちにとって、身近な題材や教材を取り扱っているか。	◎【東京書籍】3年「論語」で長崎孔子廟の写真、読書案内には五島を舞台にした「くちびるに歌を」を掲載。 ☆【三省堂】中学生に人気のアーティストの楽曲や歌詞を取り上げたり、情報単元の導入に漫画を用いたりして親しみやすくしている。 ☆【教育出版】3年の読書教材「薔薇のボタン」「語り継ぐもの」で原爆を題材にし、被爆継承を学びのテーマにすることで、生徒に「平和を創る人」としての自覚を高めている。 ◎【光村図書】宮崎駿氏を書いた本の推薦文を取り上げたり、イラストは生徒と等身大のキャラクターを設定するなど、親しみやすくしている。			
2 学習指導要領の目標や内容等を踏まえて確かな学力の育成を図る上での特長						
共通 観点	(1)	基礎的・基本的な知識・技能が確実に習得されるよう工夫されているか。	☆【東京書籍】本編を用いた「言葉の力」「広がる言葉」によってスキルアップを図る。「文学の学び」「情報と論理の学び」で深く学ぶ。 ○【三省堂】言葉の特徴や使い方の学習は、解説一確かめ問題の流れになっている。年間9回程度の漢字学習で定着を図る。 ◎【教育出版】「読むこと」の教材の「みちるべ」に本教材で学ぶ言葉・表現を示し、語彙力と表現力を高める工夫がされている。 ☆【光村図書】「読むこと」の教材に「言の葉ポケット」を設け、語彙力や表現力の向上に、巻末に「語彙ブック」を付けて本編の学習を深める。			
	(2)	知識・技能を活用して課題を解決するために必要な思考力、判断力、表現力等が育成されるよう工夫されているか。	◎【東京書籍】本編の「図表の読み取り」など多様な言語活動を通して思考を深める。資料編の「思考のヒント」にてスキルアップ。 ☆【三省堂】「学びの道しるべ」で自分の考えをまとめる学習を繰り返す。「読み方を学ぼう」で様々な文章の読み方の視点を示す。 ☆【教育出版】「学びナビ」で論理的思考を高めるポイントを提示。「学びのチャレンジ」で思考力・判断力を高めるための問題を掲載。 ☆【光村図書】見開き「思考の地図」を付け、「思考のレッスン」「情報整理のレッスン」と「学びのカギ」と関連させて思考を深める。「国語の力試し」で応用問題を解く。			
	(3)	主体的に学習に取り組む態度を養い、学習習慣が身に付くよう工夫されているか。	☆【東京書籍】「見通す」「つかむ」「読み深める」「考えを持つ」「振り返る」の学習過程を繰り返し、主体的な学習を促進する。 ☆【三省堂】教科書巻頭に身に付けたい力を示し、「学びの道しるべ」で学習展開を示して主体的な学習を促進する。豊富な資料編を活用して深く学ぶ。 ◎【教育出版】「学びナビ」で学習を深める手だてを示す。「学びを生かす」で学校生活、社会生活とつなぐ。 ☆【光村図書】巻頭「学習の見通しをもとう」で一年間の見通しを、「主体的な学びのために」で教科書の機能の理解を、各教材の「学びへの扉」で主体的な学習の展開を図る。			
教科 独自 観点	(4)	話や文章に含まれている情報を取り出して整理したり、その関係を捉えたりすることができるよう工夫されているか。	◎【東京書籍】「書くこと」の教材において、「言葉の力」で必要な情報の収集について学び、「情報と論理の学び」で情報の整理の仕方、根拠の見極め方を学ぶ。 ☆【三省堂】書く「調べたことを整理してわかりやすくまとめる」で情報分類の方法、「情報を関係づける」で情報の整理の仕方を学ぶ。 ○【教育出版】「材料を整理して書く」学びナビの「ヒント」のコーナーで情報整理のポイントを上げ、学びを深める。 ◎【光村図書】「情報整理のレッスン」でポイントを学び、「思考のレッスン」で情報の比較・分類の具体を学び、本編教材で活用する。			
	(5)	全ての領域において自分の考えを形成する学習過程が重視されているか。	◎【東京書籍】話す「似ている言葉スピーチ」、書くは3教材程度。特に「写真の意見文」で根拠を明確にして書く学習を深める。 ☆【三省堂】読む教材の学習過程には「自分の考えを深める」過程を設定し、自分の考えを形成させる。「話す」教材は2教材、「書く」は1教材程度で自分の考えを形成。 ◎【教育出版】「話す・聞く」教材は1教材、「書く」教材は1教材、「読む」教材は6教材程度で、自分の考えの形成することを目標とした教材が8教材程度ある。 ☆【光村図書】「学びへの扉」に自分の考えをまとめる学習を仕組み、各学年に自分の考えの形成を目標にしている。			
	(6)	〔思考力、判断力、表現力等〕の各領域において、言語活動を通して指導事項にある資質・能力を育成できるよう内容、構成の工夫がなされているか。	◎【東京書籍】学習指導要領にある言語活動例になぞって各単元の言語活動を設定している。 ☆【三省堂】全ての単元が言語活動を通して指導事項を指導することを徹底している。言語活動は学習指導要領の例を充実させている。 ◎【教育出版】学習指導要領にある言語活動例になぞって各単元の言語活動を設定している。 ◎【光村図書】学習指導要領にある言語活動例になぞって各単元の言語活動を設定している。			
3 生徒の使いやすさ、見やすさ、教師の指導のしやすさ等の観点における特長						
共通 観点	(1)	文章が、分かりやすく質・量ともに豊かな記述となっているか。レイアウトや色彩、文字の大きさ、挿絵の活用について適切に配慮されているか。	◎行間や文字間を広く、読みやすい配列を取っている。また、脚注欄などの小さな文字・色文字のふり仮名はゴシック体を用い、読みやすさに配慮している。	☆独自の明朝体、ゴシック体、教科書体を開発し、画数や点画の方向等においても誤解が生じないようにしている。	◎学年の基本色を統一している。また、行間に余裕を持たせるなど、内容が把握しやすいレイアウトを工夫している。	☆新出漢字欄や漢字教材では、手書きに近い自社開発した教科書体を採用している。加えて、本文は自社開発した明朝体・ゴシック体を用いている。
	(2)	写真、挿絵、図表などは、生徒の学習意欲を高めるとともに、学習内容との関連や学習効果に十分配慮されているか。	◎アニメ調のイラストを多く採用して親しみを持たせている。さらに、生徒の学習意欲を高める写真、図版を採用している。	☆挿絵や図版を適所に配置し、誰でも見やすく学びやすい配色にしている。全体的に色合いが抑えられている。	◎挿絵・図版・写真は、文書内容の理解を深めるもの、想像を膨らませるイメージ豊かなものを効果的に取り上げている。	☆多様な表、グラフ、マップなどを配置し、考えを可視化して整理する技法を学び、活用できる工夫がある。
	(3)	個別最適な学びや協働的な学びの充実を図る工夫がされているか。(ICTを活用した学習活動等の充実や情報活用能力を育む工夫を含む)	☆読書を重視し、「読書案内」で422冊の多種多様な本を紹介している。	◎学習をサポートするキャラクターを用い、知識・技能の習得をスムーズに行えるように工夫している。	○「まなびリンク」を設け、自主学習に役立つ資料、参考図書、動画、画像資料を自社のウェブサイトで見られるようにしている。	☆巻末に「国語の力試し」を設定し、身に付けた資質・能力を自己評価できるようにしている。

令和7年度使用教科用図書 採択審議・選定資料①(書写)

観点項目			発行者	東京書籍	三省堂	教育出版	光村図書出版
1 教育基本法の理念や第4次長崎市教育振興基本計画の趣旨・内容をふまえ、豊かな人間性の育成を図る上での特長							
共通 観点	(1)	教科の特質に応じて、「教育の目的」及び「教育の目標」の達成、「長崎のまちを愛する気持ちを持ち、変化に対応しながら、新たな時代を強く生き抜く力を身に付けている」という目指す姿の育成につながる内容、構成となっているか。		○	○	○	○
	(2)	郷土「長崎」の伝統・文化・産業や歴史、自然、人物などを生かした題材が扱われているか。また、子供たちにとって、身近な題材や教材を取り扱っているか。		○	○	○	○
2 学習指導要領の目標や内容等を踏まえて確かな学力の育成を図る上での特長							
共通 観点	(1)	基礎的・基本的な知識・技能が確実に習得されるよう工夫されているか。		☆	◎	◎	☆
	(2)	知識・技能を活用して課題を解決するために必要な思考力、判断力、表現力等が育成されるよう工夫されているか。		◎	◎	◎	◎
	(3)	主体的に学習に取り組む態度を養い、学習習慣が身に付くよう工夫されているか。		○	○	☆	◎
教科 独自 観点	(4)	社会生活や言語生活に生かすことができる書写の能力を育む内容・構成の工夫がなされているか。		◎	◎	◎	◎
	(5)	毛筆の指導は、硬筆の能力の基礎を養うことができるよう工夫されているか。		◎	○	☆	◎
	(6)	硬筆と毛筆の分量は、適切に配置されているか。		○	○	○	○
3 生徒の使いやすさ、見やすさ、教師の指導のしやすさ等の観点における特長							
共通 観点	(1)	文章が、分かりやすく質・量ともに豊かな記述となっているか。レイアウトや色彩、文字の大きさ、挿絵の活用について適切に配慮されているか。		◎	☆	☆	☆
	(2)	写真、挿絵、図表などは、生徒の学習意欲を高めるとともに、学習内容との関連や学習効果に十分配慮されているか。		○	○	○	○
	(3)	個別最適な学びや協働的な学びの充実を図る工夫がされているか。(ICTを活用した学習活動等の充実や情報活用能力を育む工夫を含む)		○	○	○	○

令和7年度使用教科用図書 採択審議・選定資料②(書写)

観 点 項 目			評 価 の 根 拠			
1 教育基本法の理念や第4次長崎市教育振興基本計画の趣旨・内容をふまえ、豊かな人間性の育成を図る上での特長						
共通観点	(1)	教科の特質に応じて、「教育の目的」及び「教育の目標」の達成、「長崎のまちを愛する気持ちを持ち、変化に対応しながら、新たな時代を強く生き抜く力を身に付けている」という目指す姿の育成につながる内容、構成となっているか。				
	(2)	郷土「長崎」の伝統・文化・産業や歴史、自然、人物などを生かした題材が扱われているか。また、子供たちにとって、身近な題材や教材を取り扱っているか。				
2 学習指導要領の目標や内容等を踏まえて確かな学力の育成を図る上での特長						
共通観点	(1)	基礎的・基本的な知識・技能が確実に習得されるよう工夫されているか。	☆【東京書籍】「書写のかぎ」で単元の学習事項をまとめ、その学びを他の字にも応用できるようにするなど、基礎的・基本的な知識・技能を確実に習得することができるよう工夫されている。 ◎【三省堂】「書いて学ぼう」で学習のポイントを示し、その学びを「書いて身に付けよう」で実践することで、基礎的・基本的な知識・技能を確実に習得することができるよう工夫されている。 ◎【教育出版】「考えよう」で気付いたことを実際に書いて確かめ、「振り返ろう」で単元の学びのまとめするなど、基礎的・基本的な知識・技能を確実に習得することができるよう工夫されている。 ☆【光村図書】毛筆で書く字を用いて「考えよう」で学習のポイントを示し、「学びのカギ」でまとめ、別冊で硬筆の課題を示すなど、基礎的・基本的な知識・技能を確実に習得することができるよう工夫されている。			
	(2)	知識・技能を活用して課題を解決するために必要な思考力、判断力、表現力等が育成されるよう工夫されているか。				
	(3)	主体的に学習に取り組む態度を養い、学習習慣が身に付くよう工夫されているか。	○【東京書籍】「見つけよう」「確かめよう」「生かそう」で学習過程を示し、生徒が見通しを持って主体的に学習に取り組むよう工夫されている。 ○【三省堂】各教材に「目標」「振り返ろう」を設けることで、生徒が見通しを持って主体的に学習に取り組むよう工夫されている。 ☆【教育出版】学習の進め方が統一されており、「目標」「考えよう」「生かそう」「振り返ろう」で学習過程を示すことで、生徒が見通しを持って主体的に学習に取り組むよう工夫されている。 ◎【光村図書】各教材にある「考えよう」「確かめよう」「生かそう」で学習の流れを簡潔に示し、生徒が見通しをもって主体的に学習に取り組むよう工夫されている。			
教科独自観点	(4)	社会生活や言語生活に生かすことができる書写の能力を育む内容・構成の工夫がなされているか。				
	(5)	毛筆の指導は、硬筆の能力の基礎を養うことができるよう工夫されているか。	◎【東京書籍】「硬筆で課題学習を実施し、毛筆で確認と練習をしたうえで、硬筆の演習につなげる」という学習の流れになっているため、硬筆の基礎的な技能が定着するよう工夫されている。 ○【三省堂】毛筆で学習した内容を、硬筆の演習「書いて身に付けよう」につなげることで、基礎的な技能が定着するよう工夫されている。 ☆【教育出版】硬筆から毛筆へと学習をつなげ、単元の終わりに身に付ける技能が確認できるような構成になっている。日常での活用を意識し、硬筆の基礎的な技能が定着するよう工夫されている。 ◎【光村図書】「中学生のための漢字字典」など、生徒の興味関心を高める教材が提示されている。別冊「書写ブック」により、硬筆の基礎的な技能が定着するよう工夫されている。			
	(6)	硬筆と毛筆の分量は、適切に配置されているか。				
3 生徒の使いやすさ、見やすさ、教師の指導のしやすさ等の観点における特長						
共通観点			東京書籍	三省堂	教育出版	光村図書出版
	(1)	文章が、分かりやすく質・量ともに豊かな記述となっているか。レイアウトや色彩、文字の大きさ、挿絵の活用について適切に配慮されているか。	◎【東京書籍】 整った文字を書くための手立てとして「書写のかぎ」でポイントをまとめ、効率的に学習を進める工夫がなされている。ページの見開きで目標から振り返りの流れが一目で確認できるよう工夫されている。	☆【三省堂】 スペースにゆとりを持たせ、学習用語も発達段階に応じた使い分けをするなど、解説が理解しやすいよう工夫されている。毛筆教材は、見開き2ページで構成されており、目標と学習の見通しをわかりやすく示している。	☆【教育出版】 解説の文章表現を工夫し、運筆の方法を具体的に示すなど、わかりやすさを意識した構成になっている。毛筆教材は、ページの見開きによって学習の流れをつかみやすくし、字形やバランスを理解しやすいよう工夫されている。	☆【光村図書】 解説の文章が発達段階に応じた平易なものになっており、重要な事項は大きめのフォントを使用するなど、認知のしやすさを重視している。毛筆は半紙と同サイズで提示するなど、生徒がイメージしやすい工夫がなされている。
	(2)	写真、挿絵、図表などは、生徒の学習意欲を高めるとともに、学習内容との関連や学習効果に十分配慮されているか。				
	(3)	個別最適な学びや協働的な学びの充実を図る工夫がされているか。(ICTを活用した学習活動等の充実や情報活用能力を育む工夫を含む)				

令和7年度使用教科用図書 採択審議・選定資料①(社・地理)

観点項目			発行者	東京書籍	教育出版	帝国書院	日本文教出版
1 教育基本法の理念や第4次長崎市教育振興基本計画の趣旨・内容をふまえ、豊かな人間性の育成を図る上での特長							
共通 観点	(1)	教科の特質に応じて、「教育の目的」及び「教育の目標」の達成、「長崎のまちを愛する気持ちを持ち、変化に対応しながら、新たな時代を強く生き抜く力を身に付けている」という目指す姿の育成につながる内容、構成となっているか。	☆	◎	◎	◎	
	(2)	郷土「長崎」の伝統・文化・産業や歴史、自然、人物などを生かした題材が扱われているか。また、子供たちにとって、身近な題材や教材を取り扱っているか。	○	○	○	○	
2 学習指導要領の目標や内容等を踏まえて確かな学力の育成を図る上での特長							
共通 観点	(1)	基礎的・基本的な知識・技能が確実に習得されるよう工夫されているか。	◎	○	◎	○	
	(2)	知識・技能を活用して課題を解決するために必要な思考力、判断力、表現力等が育成されるよう工夫されているか。	◎	○	○	○	
	(3)	主体的に学習に取り組む態度を養い、学習習慣が身に付くよう工夫されているか。	◎	○	○	○	
教科 独自 観点	(4)	社会的事象の地理的な見方・考え方を働かせる工夫がされているか。	◎	○	○	◎	
	(5)	学習課題を探究することによって、学びを深めることができるような工夫がされているか。	◎	○	◎	◎	
	(6)	我が国の国土に対する愛情や、世界の諸地域の多様な生活文化を尊重しようとする態度をやしめるよう工夫されているか。	◎	◎	◎	○	
3 生徒の使いやすさ、見やすさ、教師の指導のしやすさ等の観点における特長							
共通 観点	(1)	文章が、分かりやすく質・量ともに豊かな記述となっているか。レイアウトや色彩、文字の大きさ、挿絵の活用について適切に配慮されているか。	◎	◎	○	○	
	(2)	写真、挿絵、図表などは、生徒の学習意欲を高めるとともに、学習内容との関連や学習効果に十分配慮されているか。	◎	○	○	○	
	(3)	個別最適な学びや協働的な学びの充実を図る工夫がされているか。(ICTを活用した学習活動等の充実や情報活用能力を育む工夫を含む)	◎	○	◎	◎	

令和7年度使用教科用図書 採択審議・選定資料②(社・地理)

観 点 項 目			評 価 の 根 拠			
1 教育基本法の理念や第4次長崎市教育振興基本計画の趣旨・内容をふまえ、豊かな人間性の育成を図る上での特長						
共通観点	(1)	教科の特質に応じて、「教育の目的」及び「教育の目標」の達成、「長崎のまちを愛する気持ちを持ち、変化に対応しながら、新たな時代を強く生き抜く力を身に付けている」という目指す姿の育成につながる内容、構成となっているか。	【東書】(☆):1年時の学習範囲では、単元の課題が例示されていますが、2年時の学習範囲では、単元の課題の解決へ向けて追求していくことが複数例示されているため、発達段階に応じた学習ができる構成である。 【教出、帝国、日文】(◎):課題提示は明確になされており、生徒が取り組みやすい構成となっている。			
	(2)	郷土「長崎」の伝統・文化・産業や歴史、自然、人物などを生かした題材が扱われているか。また、子供たちにとって、身近な題材や教材を取り扱っているか。	【全社】(○):郷土「長崎」を直接特集している教科書はない。長崎と他地域を比較して学習するうえでは、共通点や相違点について見出し、長崎の独自性に気付く学習にはどの教科書も有効である。			
2 学習指導要領の目標や内容等を踏まえて確かな学力の育成を図る上での特長						
共通観点	(1)	基礎的・基本的な知識・技能が確実に習得されるよう工夫されているか。	【東書】(◎):「スキルアップ」では「集める」「読み取る」「まとめる」の側面から統計資料の使い方を示し、調べまとめる技能を習得できるように工夫されている。 【帝国】(◎):「技能をみがく」では写真、地図、グラフの読み取り方を示し、地理学習に必要な調べまとめる技能を習得できるように工夫されている。			
	(2)	知識・技能を活用して課題を解決するために必要な思考力、判断力、表現力等が育成されるよう工夫されているか。	【東書】(◎):章のまとめのページで思考ツールを用いて、考えを整理するために活用しやすいものとなっている。参考例もあり、自分の言葉で表現しやすい工夫がみられる。			
	(3)	主体的に学習に取り組む態度を養い、学習習慣が身に付くよう工夫されているか。	【東書】(◎):「探求のステップを振り返ろう」を設け、振り返りをしつつ大切な資料を再度見返す工夫がとられていることで、主体的に学習し、取り組むことができるようになっている。			
教科独自観点	(4)	社会的事象の地理的な見方・考え方を働かせる工夫がされているか。	【東書】(◎):「位置や分布」「場所」「地域」「結び付き」などの視点を示すなどの工夫がみられる。 【日文】(◎):毎時間ごとの見方・考え方が記載されており、課題解決のための学習方法への工夫がみられる。			
	(5)	学習課題を探求することによって、学びを深めることができるような工夫がされているか。	【東書】(◎):「みんなでチャレンジ」で対話を促し、深い学びをする工夫がなされている。 【帝国】(◎):地図帳との関連により学びを深める工夫がなされている。 【日文】(◎):「議論してみよう」で学び合いの学習の工夫をしている。			
	(6)	我が国の国土に対する愛情や、世界の諸地域の多様な生活文化を尊重しようとする態度をやしもうよう工夫されているか。	【東書、教出、帝国】(◎):東北地方の伝統産業や伝統文化を効果的に取り上げ、持続可能な開発の視点から我が国への愛情を養うよう工夫されている。			
3 生徒の使いやすさ、見やすさ、教師の指導のしやすさ等の観点における特長						
共通観点			東京書籍	教育出版	帝国書院	日本文教出版
	(1)	文章が、分かりやすく質・量ともに豊かな記述となっているか。レイアウトや色彩、文字の大きさ、挿絵の活用について適切に配慮されているか。	(◎)文章の量やその内容が分かりやすい。レイアウトや色彩も見やすい。	(◎)重要語句がはっきりとして分かりやすい。	分かりやすい。	分かりやすい。
	(2)	写真、挿絵、図表などは、生徒の学習意欲を高めるとともに、学習内容との関連や学習効果に十分配慮されているか。	(◎)一つ一つの資料が大きく、興味関心を引くような構成となっている。「もっと知りたい」というコーナーで学習意欲を高める工夫がなされている。	写真、挿絵、図表などは適切である。	写真、挿絵、図表などは適切である。	写真、挿絵、図表などは適切である。
	(3)	個別最適な学びや協働的な学びの充実を図る工夫がされているか。(ICTを活用した学習活動等の充実や情報活用能力を育む工夫を含む)	(◎)QRコードからワークシートや確認小テスト等へのリンクが張ってある。資料が豊富で、探究的な活動ツールもある。	QRコードからそれぞれ問題や資料、リンク先へつながっている。	(◎)QRコードからワークシートや確認小テスト、NHKフォースクールなどへのリンクが張ってある。	(◎)QRコードからワークシートや確認小テスト、NHKフォースクールなどへのリンクが張ってある。

令和7年度使用教科用図書 採択審議・選定資料①(地図)

観点項目			発行者	東京書籍	帝国書院
1 教育基本法の理念や第4次長崎市教育振興基本計画の趣旨・内容をふまえ、豊かな人間性の育成を図る上での特長					
共通 観点	(1)	教科の特質に応じて、「教育の目的」及び「教育の目標」の達成、「長崎のまちを愛する気持ちを持ち、変化に対応しながら、新たな時代を強く生き抜く力を身に付けている」という目指す姿の育成につながる内容、構成となっているか。		◎	◎
	(2)	郷土「長崎」の伝統・文化・産業や歴史、自然、人物などを生かした題材が扱われているか。また、子供たちにとって、身近な題材や教材を取り扱っているか。		◎	☆
2 学習指導要領の目標や内容等を踏まえて確かな学力の育成を図る上での特長					
共通 観点	(1)	基礎的・基本的な知識・技能が確実に習得されるよう工夫されているか。		◎	◎
	(2)	知識・技能を活用して課題を解決するために必要な思考力、判断力、表現力等が育成されるよう工夫されているか。		◎	◎
	(3)	主体的に学習に取り組む態度を養い、学習習慣が身に付くよう工夫されているか。		◎	◎
教科 独自 観点	(4)	社会的事象について、情報を効果的に調べまとめる技能を身に付けることができるよう工夫されているか。		◎	◎
	(5)	主題図や統計、写真等は、社会的な見方・考え方を働かせ、課題を追究したり解決したりする活動を支える上で、適切な内容、構成、表現方法であるか。		◎	☆
	(6)				
3 生徒の使いやすさ、見やすさ、教師の指導のしやすさ等の観点における特長					
共通 観点	(1)	文章が、分かりやすく質・量ともに豊かな記述となっているか。レイアウトや色彩、文字の大きさ、挿絵の活用について適切に配慮されているか。		○	◎
	(2)	写真、挿絵、図表などは、生徒の学習意欲を高めるとともに、学習内容との関連や学習効果に十分配慮されているか。		◎	☆
	(3)	個別最適な学びや協働的な学びの充実を図る工夫がされているか。(ICTを活用した学習活動等の充実や情報活用能力を育む工夫を含む)		◎	◎

令和7年度使用教科用図書 採択審議・選定資料②(地図)

観 点 項 目			評 価 の 根 拠	
1 教育基本法の理念や第4次長崎市教育振興基本計画の趣旨・内容をふまえ、豊かな人間性の育成を図る上での特長				
共通観点	(1)	教科の特質に応じて、「教育の目的」及び「教育の目標」の達成、「長崎のまちを愛する気持ちを持ち、変化に対応しながら、新たな時代を強く生き抜く力を身に付けている」という目指す姿の育成につながる内容、構成となっているか。	【東書】(◎):持続可能な社会の実現に向けて、これからの社会を生き抜くという視点をもとに構成されている。 【帝国】(◎):変化する世界と日本を広く深く、学べる構成となっている。	
	(2)	郷土「長崎」の伝統・文化・産業や歴史、自然、人物などを生かした題材が扱われているか。また、子供たちにとって、身近な題材や教材を取り扱っているか。	【東書】(◎):P71の元寇関連、P74の原爆投下時の長崎市、P138の東山手地区の洋館など長崎関連の掲載がある。 【帝国】(☆):P34の元寇の進路、P91の農業(びわ、じゃがいも)や工業(造船)、P92の長崎市の被爆範囲や世界遺産、P92の島原の火山災害、大浦天主堂の写真など長崎関連の掲載が多い。	
2 学習指導要領の目標や内容等を踏まえて確かな学力の育成を図る上での特長				
共通観点	(1)	基礎的・基本的な知識・技能が確実に習得されるよう工夫されているか。	【東書】(◎):地図として見やすく、歴史や公民分野との関連も掲載されている。 【帝国】(◎):索引がための文字で見やすく、歴史や公民分野との関連も掲載されている。	
	(2)	知識・技能を活用して課題を解決するために必要な思考力、判断力、表現力等が育成されるよう工夫されているか。	【東書】(◎):巻頭のページで地図帳の活用方法を詳しく述べているため、一般図や主題図の見方を理解するとともに、地図帳をきっかけに調べたり考えたりする工夫がなされている。 【帝国】(◎):巻頭のページで地図帳の使い方を詳しく述べており、地図の見方や読み取り方を理解するとともに、地図を通して持続可能な社会まで考えを深めることができる。	
	(3)	主体的に学習に取り組む態度を養い、学習習慣が身に付くよう工夫されているか。	【東書】(◎):QRコードの数が豊富で、興味を持ったところを詳しく学ぶことができる。 【帝国】(◎):QRコード自体は少ないが、リンク先が多様で興味関心を高める工夫がされている。	
教科独自観点	(4)	社会的事象について、情報を効果的に調べまとめる技能を身に付けることができるよう工夫されているか。	【東書】(◎):適切な情報量で、効果的に調べる技能を身に付けさせることができる。 【帝国】(◎):情報量が多く、効果的に調べる技能を身に付けさせる工夫がなされている。	
	(5)	主題図や統計、写真等は、社会的な見方・考え方を働かせ、課題を追究したり解決したりする活動を支える上で、適切な内容、構成、表現方法であるか。	【東書】(◎):主題図が詳しく示されており、ポイントが分かりやすい。「ビーズアイ」が地図を深く読み取るためのヒントとなっている。 【帝国】(☆):総ページ数が多い分、統計資料・写真・図版等が豊富である。「主題学習」は社会的な見方・考え方を働かせ課題を追究するのに適しており、「地図で発見」で思考を深めることができる。	
	(6)			
3 生徒の使いやすさ、見やすさ、教師の指導のしやすさ等の観点における特長				
共通観点	(1)	文章が、分かりやすく質・量ともに豊かな記述となっているか。レイアウトや色彩、文字の大きさ、挿絵の活用について適切に配慮されているか。	東京書籍 (○)地図の色が淡く、メリハリにかける。	帝国書院 (◎)地図の色がはっきりしており、レイアウトもよい。
	(2)	写真、挿絵、図表などは、生徒の学習意欲を高めるとともに、学習内容との関連や学習効果に十分配慮されているか。	(◎)地理だけでなく社会科全般で活用できるうえ、全国的に修学旅行に人気の8地域の記載がある。	(☆)地理だけでなく社会科全般で活用できるうえ、日本付近のプレートの状況からみた地震や火山の分布など理科や総合的な学習の時間も活用できる。関西付近の修学旅行にも活用できる。
	(3)	個別最適な学びや協働的な学びの充実を図る工夫がされているか。(ICTを活用した学習活動等の充実や情報活用能力を育む工夫を含む)	(◎)QRコードが数多く、東京書籍のページにつながっている。授業中に全部を見ることは難しいが、個別最適な学びには適している。	(◎)QRコードの数は少ないが、小学校の振り返りクイズやNHK for Schoolのリンク集とつながっており、多様な学びができる。

令和7年度使用教科用図書 採択審議・選定資料①(社・歴史)

観点項目			発行者	東京書籍	教育出版	帝国書院	山川出版社	日本文教出版	自由社	育鵬社	学び舎
1 教育基本法の理念や第4次長崎市教育振興基本計画の趣旨・内容をふまえ、豊かな人間性の育成を図る上での特長											
共通 観点	(1)	教科の特質に応じて、「教育の目的」及び「教育の目標」の達成、「長崎のまちを愛する気持ちを持ち、変化に対応しながら、新たな時代を強く生き抜く力を身に付けている」という目指す姿の育成につながる内容、構成となっているか。	☆	◎	◎	○	☆	○	○	○	
	(2)	郷土「長崎」の伝統・文化・産業や歴史、自然、人物などを生かした題材が扱われているか。また、子供たちにとって、身近な題材や教材を取り扱っているか。	☆	☆	○	◎	◎	○	◎	○	
2 学習指導要領の目標や内容等を踏まえて確かな学力の育成を図る上での特長											
共通 観点	(1)	基礎的・基本的な知識・技能が確実に習得されるよう工夫されているか。	☆	◎	☆	☆	◎	◎	○	○	
	(2)	知識・技能を活用して課題を解決するために必要な思考力、判断力、表現力等が育成されるよう工夫されているか。	☆	☆	◎	◎	☆	○	◎	○	
	(3)	主体的に学習に取り組む態度を養い、学習習慣が身に付くよう工夫されているか。	☆	◎	◎	◎	☆	◎	○	○	
教科 独自 観点	(4)	社会的事象の歴史的な見方・考え方を働かせることができるよう工夫されているか。	◎	☆	◎	○	☆	○	○	○	
	(5)	既習事項を基に、生徒自身が設定した学習課題(問い)によって学びを深めることができるよう工夫されているか。	☆	☆	◎	○	○	○	○	○	
	(6)	我が国の歴史および郷土長崎に対する愛情や、国際協調の精神を養うことができるよう工夫されているか。	☆	◎	○	☆	◎	○	○	○	
3 生徒の使いやすさ、見やすさ、教師の指導のしやすさ等の観点における特長											
共通 観点	(1)	文章が、分かりやすく質・量ともに豊かな記述となっているか。レイアウトや色彩、文字の大きさ、挿絵の活用について適切に配慮されているか。	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	○
	(2)	写真、挿絵、図表などは、生徒の学習意欲を高めるとともに、学習内容との関連や学習効果に十分配慮されているか。	◎	○	◎	◎	◎	○	○	○	○
	(3)	個別最適な学びや協働的な学びの充実を図る工夫がされているか。(ICTを活用した学習活動等の充実や情報活用能力を育む工夫を含む)	☆	○	◎	◎	☆	○	○	○	○

令和7年度使用教科用図書 採択審議・選定資料②(社・歴史)

観 点 項 目			評 価 の 根 拠							
1 教育基本法の理念や第4次長崎市教育振興基本計画の趣旨・内容をふまえ、豊かな人間性の育成を図る上での特長										
共通 観点	(1)	教科の特質に応じて、「教育の目的」及び「教育の目標」の達成、「長崎のまちを愛する気持ちを持ち、変化に対応しながら、新たな時代を強く生き抜く力を身に付けている」という目指す姿の育成につながる内容、構成となっているか。	【東京書籍】(☆)写真・図版・イラスト等の数が多く、様々な資料から考察できるように工夫している。課題設定の数も多く広い視野で多面的に考える力をつけるようにしている。見方・考え方を示すマークも多く思考力・判断力をつけるよう配慮されている。 【日本文教出版】(☆)現代の日本と世界の単元が多く、人権やSDGsなど現代の課題を災害、政治参加、世界平和という視点から考えさせるように配慮されている。							
	(2)	郷土「長崎」の伝統・文化・産業や歴史、自然、人物などを生かした題材が扱われているか。また、子供たちにとって、身近な題材や教材を取り扱っているか。	【東京書籍】(☆)平和祈念像や軍艦島など、長崎市に関する写真や記述が多い。さらに、人物では、長崎市出身の梅屋庄吉が取り上げられている。また、掲載されているすべての人物に出身県が示されているなど、郷土の人物を大切に扱っている。 【教育出版】(☆)巻頭に長崎くんちや平和祈念像の写真があり、長崎の文化財を用いて「歴史学習のはじめに」を構成している。長崎市に関する記述・資料の数が多く、身近な地域の歴史の単元では、他県の地域の調査の中で、長崎のことについて触れている。							
2 学習指導要領の目標や内容等を踏まえて確かな学力の育成を図る上での特長										
共通 観点	(1)	基礎的・基本的な知識・技能が確実に習得されるよう工夫されているか。	【東京書籍】(☆)巻頭の「この教科書の使い方と学び方」で、課題解決的な学習方法を丁寧に示しており、基礎的・基本的な知識・技能が確実に習得されるよう工夫されている。 【帝国書院】(☆)巻頭の「教科書を活用した学び方」で「問い」を通した学びについて丁寧に示しており、特設ページ・コラムも充実。基礎的・基本的な知識・技能が確実に習得されるよう工夫されている 【山川出版】(☆)第1章第2節で、身近な地域の歴史の調査スキル、レポートの作成・発表等具体的学び方を示しており、基礎的・基本的な知識・技能が確実に習得されるよう工夫されている							
	(2)	知識・技能を活用して課題を解決するために必要な思考力、判断力、表現力等が育成されるよう工夫されているか。	【東京書籍】(☆)主体的・対話的な学びから深い学びにつなげるような様々な活動やコーナーが設定されており、思考力・判断力・表現力等を育成する工夫が見られる。 【教育出版】(☆)「学習のまとめと表現STEP!・JUMP!」や「歴史の窓」、さらには各ページにおける「確認」「表現」などで、思考力・判断力・表現力を育成する工夫が見られる。 【日本文教出版】(☆)「まとめとふり返り」や関心を高める多様なコラム、さらには各ページにおける「確認」「表現」などで、思考力・判断力・表現力を育成する工夫が見られる。							
	(3)	主体的に学習に取り組む態度を養い、学習習慣が身に付くよう工夫されているか。	【東京書籍】(☆)「もっと知りたい」や「未来にアクセス」等により、より深い学びにつなげるコラムやコーナーが用意されており、主体的学習に取り組む態度を養う工夫が見られる。 【日本文教出版】(☆)歴史的な見方・考え方を深めるため、時系列・推移・比較・つながりを明確に分類し表記しており、主体的に学べるような誘導・工夫が見られる。							
教科 独自 観点	(4)	社会的現象の歴史的な見方・考え方を働かせることができるよう工夫されているか。	【日本文教】(☆)課題解決をするにあたって、各題材ごとに見方・考え方をきちんと示し、着目すべき観点が示されている。 【教育出版】(☆)見方・考え方を働かせて時代の特色を考えさせる「問い」が章末に設定されている。							
	(5)	既習事項を基に、生徒自身が設定した学習課題(問い)によって学びを深めることができるよう工夫されているか。	【東京書籍】(☆)章を通して探究する「深めよう」のページを設け、大単元、中単元、題材ごとに課題例を示すことで、主体的な学習を進めていく指針が生徒にわかりやすく表現されている。 【教育出版】(☆)「歴史を探ろう」では、適切な資料を提示して学びを深めることができるようにしている。また、単元の課題の文章表現も生徒の主体的な学習を進めるにあたって、分かりやすい表現になっている。							
	(6)	我が国の歴史および郷土長崎に対する愛情や、国際協調の精神を養うことができるよう工夫されているか。	【山川出版】(☆)長崎県だけでなく長崎市の資料が多く配置されており、長崎とのつながりを意識した資料配置がなされている。歴史へのアプローチでは、一つのテーマとして領土を取り上げ、国際協調の精神を養うことができるような編集となっている。 【東京書籍】(☆)日本のエネルギーに係る変遷を取り上げ、その中で、端島の果たした重要な役割について触れている。							
3 生徒の使いやすさ、見やすさ、教師の指導のしやすさ等の観点における特長										
共通 観点			東京書籍	教育出版	帝国書院	山川出版社	日本文教出版	自由社	育鵬社	学び舎
	(1)	文章が、分かりやすく質・量ともに豊かな記述となっているか。レイアウトや色彩、文字の大きさ、挿絵の活用について適切に配慮されているか。	◎文章は平易で、見やすく、かつ、分かりやすい。関連するページも示している。	◎文章は平易で、資料も見やすく分かりやすい。	◎文章表現は平易な表現で、関連するページを記載している。	◎である調で表記しており、ゴシックによる重要語句も多い。関連ページも記載している。	◎文章や重要語句も分かりやすく表記している。	◎文章や重要語句も分かりやすく表記している。	◎読みやすい文章表現になっている。重要語句はゴシック体で表記している。	分かりやすい表現であるが、重要語句を太字で表記していない。
	(2)	写真、挿絵、図表などは、生徒の学習意欲を高めるとともに、学習内容との関連や学習効果に十分配慮されているか。	◎思考に必要な資料や主体的学習につながる資料を掲載している。	思考活動に必要な資料などを適切に配置しているが数が少ない。	◎民衆の生活の様子が分かる資料が掲載されている。	◎興味や関心を高める資料を適切に配置している。	◎資料が豊富で適切に配置している。	資料が大きく見やすいが、数が少ない。	思考活動に必要な資料などを適切に配置しているが数が少ない。	思考活動に必要な資料などを適切に配置しているが数が少ない。
	(3)	個別最適な学びや協働的な学びの充実を図る工夫がされているか。(ICTを活用した学習活動等の充実や情報活用能力を育む工夫を含む)	(☆)QRコード多く、動画視聴ができ、ワークシートなども利用可能である。	QRコードで動画視聴ができるが、数が少ない。	◎QRコードでサイトにたづね、復習ができるようになっている。	◎表にして学習の結果をまとめたり、QRコードで個別最適な学習ができるようになっている。	(☆)QRコード多く、動画視聴ができ、内容が多様で充実している。	QRコードの表記がなく、ICTの活用が不十分である。	QRコードの表記が果少なく、ICTの活用が不十分である。	QRコードの表記がなく、ICTの活用が不十分である。

令和7年度使用教科用図書 採択審議・選定資料①(社・公民)

観点項目			発行者	東京書籍	教育出版	帝国書院	日本文教出版	自由社	育鵬社
1 教育基本法の理念や第4次長崎市教育振興基本計画の趣旨・内容をふまえ、豊かな人間性の育成を図る上での特長									
共通 観点	(1)	教科の特質に応じて、「教育の目的」及び「教育の目標」の達成、「長崎のまちを愛する気持ちを持ち、変化に対応しながら、新たな時代を強く生き抜く力を身に付けている」という目指す姿の育成につながる内容、構成となっているか。	◎	○	◎	○	○	○	○
	(2)	郷土「長崎」の伝統・文化・産業や歴史、自然、人物などを生かした題材が扱われているか。また、子供たちにとって、身近な題材や教材を取り扱っているか。	◎	◎	○	○	○	○	○
2 学習指導要領の目標や内容等を踏まえて確かな学力の育成を図る上での特長									
共通 観点	(1)	基礎的・基本的な知識・技能が確実に習得されるよう工夫されているか。	◎	○	◎	○	○	○	○
	(2)	知識・技能を活用して課題を解決するために必要な思考力、判断力、表現力等が育成されるよう工夫されているか。	◎	○	○	◎	○	○	○
	(3)	主体的に学習に取り組む態度を養い、学習習慣が身に付くよう工夫されているか。	◎	○	◎	○	○	○	○
教科 独自 観点	(4)	現代社会の見方・考え方を働かせることができるよう工夫されているか。	◎	○	○	◎	○	○	○
	(5)	生徒が主体的に学ぶ学習課題が設定され、多様な視点を持ち、追及したり解決したりできるよう工夫されているか。	◎	○	○	○	○	○	◎
	(6)	国民主権を担う公民として、自国を愛し、その平和と繁栄を図ることや、各国の主権を尊重し、各国民と協力し合うことについての自覚を深めることができるように工夫されているか。	◎	○	◎	○	○	○	○
3 生徒の使いやすさ、見やすさ、教師の指導のしやすさ等の観点における特長									
共通 観点	(1)	文章が、分かりやすく質・量ともに豊かな記述となっているか。レイアウトや色彩、文字の大きさ、挿絵の活用について適切に配慮されているか。	◎	○	○	○	○	○	○
	(2)	写真、挿絵、図表などは、生徒の学習意欲を高めるとともに、学習内容との関連や学習効果に十分配慮されているか。	☆	◎	◎	◎	○	◎	◎
	(3)	個別最適な学びや協働的な学びの充実を図る工夫がされているか。(ICTを活用した学習活動等の充実や情報活用能力を育む工夫を含む)	☆	○	○	◎	○	○	○

令和7年度使用教科用図書 採択審議・選定資料②(社・公民)

観 点 項 目			評 価 の 根 拠
1 教育基本法の理念や第4次長崎市教育振興基本計画の趣旨・内容をふまえ、豊かな人間性の育成を図る上での特長			
共通観点	(1)	教科の特質に応じて、「教育の目的」及び「教育の目標」の達成、「長崎のまちを愛する気持ちを持ち、変化に対応しながら、新たな時代を強く生き抜く力を身に付けている」という目指す姿の育成につながる内容、構成となっているか。	【東京書籍】(◎)「18歳へのステップ」では、主権者教育に関わる教材が充実し、社会に主体的に参画する方法を考えたり、社会の課題を探究したりする活動を通して、主権者として多面的・多角的に考えることができる構成となっている。 【帝国書院】(◎)「未来にむけて」、「18歳への準備」では、持続可能な社会の実現や中学生の身近な問題を掲載し、考える視点を示すことで、社会に主体的に参画する態度が育むことができるよう配慮されている。
	(2)	郷土「長崎」の伝統・文化・産業や歴史、自然、人物などを生かした題材が扱われているか。また、子供たちにとって、身近な題材や教材を取り扱っているか。	【東京書籍】(◎)「私たちの生活と文化の役割」では、長崎県にある「祈りの三角ゾーン」の写真から宗教の多様性を、「持続可能な社会に向けて」の千葉県浦安市の中学生が平和祈念式典前に合掌する写真や、「日本国憲法とは」の平和祈念像の写真から平和主義について考えさせる題材が扱われている。 【教育出版】(◎)「自由って何だろう」では世界遺産である大浦天主堂が紹介され、信教の自由について歴史的側面から考察し、理解を深めることができる題材が扱われている。「憲法に定められた平和主義」の平和祈念式典の写真では平和主義について考えさせる題材が扱われている。また、巻末の「持続可能な未来を目指す人々」では、「生物多様性」に関連する対馬市の写真や「教育」「平和」に関連する長崎市の写真など、SDGsについて考える題材が扱われている。
2 学習指導要領の目標や内容等を踏まえて確かな学力の育成を図る上での特長			
共通観点	(1)	基礎的・基本的な知識・技能が確実に習得されるよう工夫されているか。	【東京書籍】(◎)各章末の「学習をまとめよう」では、ワードチェックの提示数も多く、用語の解説や事象の関連性を図式化して示すことで、基礎的・基本的な知識・技能を習得することができるよう工夫されている。 【帝国書院】(◎)各章末の「学習を振り返ろう」では、学習した語句や内容を確認する問題を設定することで、基礎的・基本的な知識・技能を習得することができるよう工夫されている。
	(2)	知識・技能を活用して課題を解決するために必要な思考力、判断力、表現力等が育成されるよう工夫されているか。	【東京書籍】(◎)「みんなでチャレンジ」「スキルアップ」を設け、対話的な活動ができるとともに、多様な思考の方法を用いて考察させることで、思考力・判断力・表現力を育成することができるよう工夫されている。 【日本文教出版】(◎)「アクティビティ」では、現代社会の見方・考え方を働かせて考察する問いを設けることで、課題解決的な学習を促し、思考力・判断力・表現力を育成することができるよう工夫されている。
	(3)	主体的に学習に取り組む態度を養い、学習習慣が身に付くよう工夫されているか。	【東京書籍】(◎)各章の「ふりかえろう」の中で、主体的に学習に取り組む態度を養うよう、図式化してまとめる工夫がされている。 【帝国書院】(◎)各学習ページに「＜学習の前に＞を振り返る」を設け、単元の導入を振り返ることができるよう工夫がされている。
教科独自観点	(4)	現代社会の見方・考え方を働かせることができるよう工夫されているか。	【東京書籍】(◎)各学習ページに見方・考え方を働かせる視点の例を示したマークを提示することで、現代社会の見方・考え方を働かせながら課題解決を図ることができるよう工夫されている。 【日本文教出版】(◎)各学習ページに「見方・考え方」を提示することで、現代社会の見方・考え方を働かせながら、課題解決を図ることができるよう工夫されている。
	(5)	生徒が主体的に学ぶ学習課題が設定され、多様な視点を持ち、追及したり解決したりできるよう工夫されているか。	【東京書籍】(◎)各単元の導入で、視覚的にも生徒の興味・関心を喚起する教材を設け、見通しをもって学習することができるように配慮されている。 【育鵬社】(◎)「憲法の入口」「政治の入口」「経済の入口」等、各単元の導入として、生徒の活動や根本的な問いを設け、見通しをもって学習することができるように配慮されている。
	(6)	国民主権を担う公民として、自国を愛し、その平和と繁栄を図ることや、各国の主権を尊重し、各国民と協力し合うことについての自覚を深めることができるように工夫されているか。	【東京書籍】(◎)「よりよい社会を目指して」では、持続可能な社会を実現させるための身近な実践例を紹介することで、現代社会の課題を主体的に考え国際社会の発展に貢献しようとする自覚を深めることができるよう工夫されている。 【帝国書院】(◎)「未来に向けて」では、SDGsや環境問題などの学習課題を示すことで、持続可能な社会の実現に向けて、各国と協力する重要性について自覚を深めることができるよう工夫されている。また、「アクティブ公民」では、持続可能な社会のための支援策を自分事として提案させる活動を取り入れる工夫も見られる。
3 生徒の使いやすさ、見やすさ、教師の指導のしやすさ等の観点における特長			
共通観点	(1)	文章が、分かりやすく質・量ともに豊かな記述となっているか。レイアウトや色彩、文字の大きさ、挿絵の活用について適切に配慮されているか。	東京書籍 (◎)総ページ数239、重さ469gで、スリム化されているが、必要な内容は適切に配置されている。 教育出版 総ページ数264gで文字・分量とも適切である。 帝国書院 総ページ数250gで文字・分量とも適切である。 日本文教出版 総ページ数265gで文字・分量とも適切である。 自由社 総ページ数261gで文字・分量とも適切である。 育鵬社 総ページ数256gで文字・分量とも適切である。
	(2)	写真、挿絵、図表などは、生徒の学習意欲を高めるとともに、学習内容との関連や学習効果に十分配慮されているか。	(☆)914の写真、図版、イラスト等を掲載し、生徒が興味・関心をもって学習を進め、さらに工夫することで学習効果をより高めることができるように配慮されている。 (◎)762の写真、図版、イラスト等を掲載し、生徒が興味・関心をもって学習を進めることができるように配慮されている。 (◎)877の写真、図版、イラスト等を掲載し、生徒が興味・関心をもって学習を進めることができるように配慮されている。 (◎)754の写真、図版、イラスト等を掲載し、生徒が興味・関心をもって学習を進め、さらに工夫することで学習効果をより高めることができるように配慮されている。 373の写真、図版、イラスト等を掲載し、生徒の興味・関心を喚起するように配慮されている。 (◎)754の写真、図版、イラスト等を掲載し、生徒の興味・関心を喚起するように配慮されている。
	(3)	個別最適な学びや協働的な学びの充実を図る工夫がされているか。(ICTを活用した学習活動等の充実や情報活用能力を育む工夫を含む)	(☆)QRコードが112あり、リンク先の内容も生徒が興味・関心をもって進めることができるように配慮されている。 QRコードが22あり、ICT活用した学習ができるように配慮されている。 QRコードが31あり、ICT活用した学習ができるように配慮されている。 (◎)QRコードが113あり、リンク先の内容も生徒に分かりやすいように配慮されている。 ICT活用にかかわる内容が3つ配置されている。 QRコードが6つあり、章のはじめに関連するリンクが紹介されている。

令和7年度使用教科用図書 採択審議・選定資料①(数学)

観点項目			発行者	東京書籍	大日本図書	学校図書	教育出版	新興出版社啓林館	数研出版	日本文教出版
1 教育基本法の理念や第4次長崎市教育振興基本計画の趣旨・内容をふまえ、豊かな人間性の育成を図る上での特長										
共通 観点	(1)	教科の特質に応じて、「教育の目的」及び「教育の目標」の達成、「長崎のまちを愛する気持ちを持ち、変化に対応しながら、新たな時代を強く生き抜く力を身に付けている」という目指す姿の育成につながる内容、構成となっているか。	◎	☆	☆	◎	☆	◎	◎	
	(2)	郷土「長崎」の伝統・文化・産業や歴史、自然、人物などを生かした題材が扱われているか。また、子供たちにとって、身近な題材や教材を取り扱っているか。	☆	◎	◎	◎	☆	◎	◎	
2 学習指導要領の目標や内容等を踏まえて確かな学力の育成を図る上での特長										
共通 観点	(1)	基礎的・基本的な知識・技能が確実に習得されるよう工夫されているか。	☆	◎	◎	☆	☆	◎	◎	
	(2)	知識・技能を活用して課題を解決するために必要な思考力、判断力、表現力等が育成されるよう工夫されているか。	◎	◎	☆	○	◎	○	○	
	(3)	主体的に学習に取り組む態度を養い、学習習慣が身に付くよう工夫されているか。	☆	◎	◎	◎	☆	◎	◎	
教科 独自 観点	(4)	数学が生活や他教科等の学習において生かされることを実感するための工夫がされているか。	☆	☆	◎	☆	☆	○	◎	
	(5)	新たな内容を学習する際に、すでに学習した関連する内容を意図的に再度取り上げ、学び直しの機会を設定するなどの配慮がされているか。	◎	◎	◎	☆	◎	☆	☆	
	(6)	観察や操作、実験などの活動を通して事象に深くかかわる体験を経るための工夫がされているか。	◎	☆	☆	◎	☆	☆	○	
3 生徒の使いやすさ、見やすさ、教師の指導のしやすさ等の観点における特長										
共通 観点	(1)	文章が、分かりやすく質・量ともに豊かな記述となっているか。レイアウトや色彩、文字の大きさ、挿絵の活用について適切に配慮されているか。	◎	◎	◎	◎	☆	◎	☆	
	(2)	写真、挿絵、図表などは、生徒の学習意欲を高めるとともに、学習内容との関連や学習効果に十分配慮されているか。	◎	☆	☆	☆	◎	◎	◎	
	(3)	個別最適な学びや協働的な学びの充実を図る工夫がされているか。(ICTを活用した学習活動等の充実や情報活用能力を育む工夫を含む)	☆	○	◎	◎	☆	◎	◎	

令和7年度使用教科用図書 採択審議・選定資料②(数学)

観 点 項 目			評 価 の 根 拠
1 教育基本法の理念や第4次長崎市教育振興基本計画の趣旨・内容をふまえ、豊かな人間性の育成を図る上での特長			
共通 観 点	(1)	教科の特質に応じて、「教育の目的」及び「教育の目標」の達成、「長崎のまちを愛する気持ちを持ち、変化に対応しながら、新たな時代を強く生き抜く力を身に付けている」という目指す姿の育成につながる内容、構成となっているか。	【大日本図書☆】「社会にリンク」では、実社会で活躍する人物による数学の活用を紹介し、数学の学びと職業および日常生活との関連を実感できるように工夫されている。 【学校図書☆】巻末の「さらなる数学へ」では、SDGsに関連した課題に向けて、学習した内容を生かして自分で解決に向けて進められるように工夫されている。 【啓林館☆】「学びをいかそう」では、日常生活や社会、他教科との関連ある題材を紹介し、数学が果たしている役割を知ることができるように工夫されている。
	(2)	郷土「長崎」の伝統・文化・産業や歴史、自然、人物などを生かした題材が扱われているか。また、子供たちにとって、身近な題材や教材を取り扱っているか。	【東京書籍☆】2年「一次関数」に、五島市におけるドローンの実証実験についての問題が掲載されている。1年「空間図形」に、「江迎千灯籠まつり(佐世保市)」の写真が掲載されている。 【啓林館☆】2年「図形の調べ方」の3節「証明」のとびらに「長崎のハタ揚げ大会(長崎市)」を題材とした内容が取り上げられている。また、3年「標本調査とデータの活用」において、長崎県の平均睡眠時間のデータが掲載されている。
2 学習指導要領の目標や内容等を踏まえて確かな学力の育成を図る上での特長			
共通 観 点	(1)	基礎的・基本的な知識・技能が確実に習得されるよう工夫されているか。	【東京書籍☆】必ず習得すべき問題には「♥マーク」、基礎的な問題には「チェックボックス」を設けることで、基礎的・基本的な知識・技能を確実に習得できるように工夫されている。 【教育出版☆】「例(例題)」と「問」の間に、「たしかめ」を配置したり、章の最初「学習する前に」で既習内容の確認をし、章の最後の「学習のまとめ」では学んだことの確認の機会を設定することで、基礎的・基本的な知識・技能を習得できるように工夫されている。 【啓林館☆】例や例題を多く掲載し、その解法の定着を図るための「問」を十分に配置している。さらに「問」と同じ種類の補充問題をQRコンテンツに用意し、紙面の問題数以上に反復練習に取り組むことで、基礎的・基本的な知識・技能を確実に定着されるよう工夫されている。また、巻末では下学年で学んだ内容を確認できる「学びをふりかえろう」を設置し、学び直しを図る機会を設けている。
	(2)	知識・技能を活用して課題を解決するために必要な思考力、判断力、表現力等が育成されるよう工夫されているか。	【学校図書☆】各章や各節のはじめの「Q」に示された数学的な見方・考え方を手がかりとして、問題解決に向けて見通しを立て、論理的に考察できるように工夫されている。 【啓林館◎】「説明しよう」や「話し合おう」では、自分の考えを説明したり伝え合ったりする場面を設定することで、根拠を明確にし筋道を立てて説明する力を育成することができるよう工夫されている。
	(3)	主体的に学習に取り組む態度を養い、学習習慣が身に付くよう工夫されているか。	【東京書籍☆】「学びをふり返ろう」では、内容のまとめりごとに問題解決を振り返ることができるよう構成されている。また、大切な考え方などについて、話し合ったり自分の言葉でまとめたりする機会を設けることで、数学の良さを実感できるよう工夫されている。 【啓林館☆】章末の「学びをたしかめよう」「学びを身につけよう」では、自主学習のためのQRコンテンツを用意しており、主体的に学ぶための工夫がされている。
教科 独 自 観 点	(4)	数学が生活や他教科等の学習において生かされることを実感するための工夫がされているか。	【東京書籍☆】身のまわりや社会と数学とのつながりを題材としたものを「MATH CONNECT」と示すことで、生徒が数学の必要性を実感しながら学習できるよう工夫されている。 【大日本図書☆】「社会にリンク」では、実社会で活躍する人物に数学と職業との関係についてインタビューした記事が掲載されている。 【教育出版☆】「章とびら」や「数学しごと人」では、実社会や日常生活、先端テクノロジーなどの数学に関わる話題を取り上げたり、社会で活躍している方へのインタビューを掲載したりすることで、数学が実社会で役立っていることや数学を学ぶ意義が実感できるように工夫されている。 【啓林館☆】節ごとの「学習のとびら」や「数学ライブラリー」では、数学と日常の関わりや他教科との関連(2年P.24理科、1年P.98社会、3年P.162美術など多数)を実感できる場面や題材を取り上げ、生徒が興味・関心を持って学習に向かい、数学を学ぶ必要性や意義を実感できるように工夫されている。
	(5)	新たな内容を学習する際に、すでに学習した関連する内容を意図的に再度取り上げ、学び直しの機会を設定するなどの配慮がされているか。	【教育出版☆】各章の学習の前には、関連する既習内容を確認できる問題が配置されており、つながりを持たせて新たな学習に入れるように工夫されている。また、巻末の「学びのマップ」では、既習内容をいつでも振り返ることができるように工夫されている。 【数研出版☆】各章の初めに「ふりかえり」として、その章の内容を確認できるように工夫されている。また、巻末にも当該学年の内容とともに、下学年の内容も確認できるように工夫されている。 【日本文教出版☆】新しい章に入る前に既習事項を確認する「次の章を学ぶ前に」を設定することで、その章の学習をスムーズに進めることができるよう工夫されている。
	(6)	観察や操作、実験などの活動を通して事象に深くかかわる体験を経るための工夫がされているか。	【大日本図書☆】すべての章で、実生活に即した学びを前提とした「活用・探究」の項目を設定し、観察や操作、実験などの活動を通して、社会的事象を探究する場を設定している。 【学校図書☆】すべての章の導入において、身のまわりや数学の学習の中から問題を自分の力で見つけ、観察や操作、実験などの活動を通して、学びを始めることができるよう工夫している。 【啓林館☆】すべての節の導入で身のまわりの問題を取り上げ、数学を学ぶ楽しさや意義を実感できる構成となるよう工夫している。また、学びたいときに動画コンテンツがあり、いつでも見たい時に視聴することができる。 【数研出版☆】動きを伴う教材などについては、アニメーションや動画のコンテンツを用意し、きめ細かく確認ができるよう工夫している。また、活動を通して主体的・対話的に学ぶことができるよう工夫している。
3 生徒の使いやすさ、見やすさ、教師の指導のしやすさ等の観点における特長			
共通 観 点	(1)	文章が、分かりやすく質・量ともに豊かな記述となっているか。レイアウトや色彩、文字の大きさ、挿絵の活用について適切に配慮されているか。	【啓林館☆】文章を分節で改行したり、文字や図や表の色使いに工夫がされており、学習内容の要点をおさえた読みやすくなりやすい構成となっている。 【日本文教出版☆】文章を読みやすい位置で改行したり、重要語句を大きく表示したりすることで、読み取りやすい構成となっている。
	(2)	写真、挿絵、図表などは、生徒の学習意欲を高めるとともに、学習内容との関連や学習効果に十分配慮されているか。	【大日本図書☆】写真・図版・表の点数が多く、操作活動を分かりやすくしている。1年の文字と式では、正方形の形に敷き詰めたタイルを増やしていく過程で、増えるタイルの枚数が視覚的にイメージしやすい。 【学校図書☆】写真・図版・表の点数が多く、日常生活への数学の応用例を多く取り扱っている。1年の関数では、プールに水を貯めるときの時間と水の水位について、吹き出しによる説明を加え、イメージしやすい。 【教育出版☆】写真・図版・表の点数が多く、すべての章のとびらでは写真を大きく使用している。2年の三角形と四角形では、「ミウラ折り」を取り上げ、宇宙の科学技術に図形の性質が活かされており、数学と実社会との関連を実感し、学びが深まるように工夫されている。
	(3)	個別最適な学びや協働的な学びの充実を図る工夫がされているか。(ICTを活用した学習活動等の充実や情報活用能力を育む工夫を含む)	【東京書籍☆】問題に「チェックボックス」があり、自らの学習状況を把握し、自己調整をしながら学びを進めることができるよう配慮されている。また、「深い学び」のページでは、話し合いの場面が設定され、多様な意見からよりよい解決策を見つけられるように工夫されている。 【啓林館☆】「例」や「例題」の解説動画があり、家庭で学び直しや予習ができるよう、生徒一人ひとりの実態にあった個別最適な学びが実現できるように工夫されている。

令和7年度使用教科用図書 採択審議・選定資料①(理科)

観点項目			発行者	東京書籍	大日本図書	学校図書	教育出版	新興出版社啓林館
1 教育基本法の理念や第4次長崎市教育振興基本計画の趣旨・内容をふまえ、豊かな人間性の育成を図る上での特長								
共通 観点	(1)	教科の特質に応じて、「教育の目的」及び「教育の目標」の達成、「長崎のまちを愛する気持ちを持ち、変化に対応しながら、新たな時代を強く生き抜く力を身に付けている」という目指す姿の育成につながる内容、構成となっているか。	☆	☆	◎	◎	◎	
	(2)	郷土「長崎」の伝統・文化・産業や歴史、自然、人物などを生かした題材が扱われているか。また、子供たちにとって、身近な題材や教材を取り扱っているか。	☆	◎	○	○	○	
2 学習指導要領の目標や内容等を踏まえて確かな学力の育成を図る上での特長								
共通 観点	(1)	基礎的・基本的な知識・技能が確実に習得されるよう工夫されているか。	◎	◎	◎	◎	◎	
	(2)	知識・技能を活用して課題を解決するために必要な思考力、判断力、表現力等が育成されるよう工夫されているか。	◎	☆	○	○	◎	
	(3)	主体的に学習に取り組む態度を養い、学習習慣が身に付くよう工夫されているか。	☆	☆	○	○	◎	
教科 独自 観点	(4)	日常生活との関連を図り、体験活動を重視した教材の工夫がなされているか。	◎	◎	○	○	◎	
	(5)	科学的に探究する学習の展開が可能な構成となっているか。	☆	◎	◎	○	◎	
	(6)	観察・実験等における、安全面への配慮はなされているか。	◎	◎	◎	◎	◎	
3 生徒の使いやすさ、見やすさ、教師の指導のしやすさ等の観点における特長								
共通 観点	(1)	文章が、分かりやすく質・量ともに豊かな記述となっているか。レイアウトや色彩、文字の大きさ、挿絵の活用について適切に配慮されているか。	☆	◎	◎	◎	◎	
	(2)	写真、挿絵、図表などは、生徒の学習意欲を高めるとともに、学習内容との関連や学習効果に十分配慮されているか。	☆	○	◎	◎	◎	
	(3)	個別最適な学びや協働的な学びの充実を図る工夫がされているか。(ICTを活用した学習活動等の充実や情報活用能力を育む工夫を含む)	◎	◎	◎	○	○	

令和7年度使用教科用図書 採択審議・選定資料②(理科)

観 点 項 目			評 価 の 根 拠				
1 教育基本法の理念や第4次長崎市教育振興基本計画の趣旨・内容をふまえ、豊かな人間性の育成を図る上での特長							
共通 観 点	(1)	教科の特質に応じて、「教育の目的」及び「教育の目標」の達成、「長崎のまちを愛する気持ちを持ち、変化に対応しながら、新たな時代を強く生き抜く力を身に付けている」という目指す姿の育成につながる内容、構成となっているか。	☆東書：学年ごとに「見出す」「立案する」「科学的に判断する」それぞれの力の育成を目指している。今日的課題への対応も確実である。人権教育にも配慮している。 ☆大日：把握・探究・解決・まとめ・資料の構成になっている。今日的課題に対応している。				
	(2)	郷土「長崎」の伝統・文化・産業や歴史、自然、人物などを生かした題材が扱われているか。また、子供たちにとって、身近な題材や教材を取り扱っているか。	☆東書：火山（普賢岳）以外に電流・化学変化の領域でも長崎の夜景や平和祈念像など取扱っている。 ◎大日：長崎の夜景などがある。長崎の題材の取扱いは小さいが、数が多い。				
2 学習指導要領の目標や内容等を踏まえて確かな学力の育成を図る上での特長							
共通 観 点	(1)	基礎的・基本的な知識・技能が確実に習得されるよう工夫されているか。	各社ともに分かりやすく配慮している。 ◎東書：見方・考え方のポイントが明記されている。用語の一覧表を用いている。 ◎大日：探究の過程をマークで表示し、用語の一覧表を用いている。 ◎学図：毎時間ごとの見方・考え方が明記されている。 ◎教出：基礎操作の動画があり、用語の一覧表を用いている。 ◎啓林：学習のまとめとして基礎的な内容が明記されている。				
	(2)	知識・技能を活用して課題を解決するために必要な思考力、判断力、表現力等が育成されるよう工夫されているか。	☆大日：探究―まとめ―単元末問題―読解力問題の流れになっている。 ◎東書：結果分析によって結論・活用の流れとなっている。 ◎啓林：実験―思考の流れとなり「実験結果」は明記されず、実際の結果を活用するようになっている。				
	(3)	主体的に学習に取り組む態度を養い、学習習慣が身に付くよう工夫されているか。	☆大日：既習事項とされる学習内容が単元ごとに明記され、「やってみよう」などの発展的な内容も豊富である。 ☆東書：原理・現象ごとに小学校時の既習事項などが明記されている。 ◎啓林：高校への学習の繋がりが明記され、資料が豊富である。				
教科 独 自 観 点	(4)	日常生活との関連を図り、体験活動を重視した教材の工夫がなされているか。	◎東書：「まちなかかがく」で身近な原理・現象を取扱っている。 ◎大日：「くらしの中の理科」でマークごとに分類し、一覧表も明記されている。 ◎啓林：深めようラボ・お仕事ラボ・科学コラムなど明記されている。				
	(5)	科学的に探究する学習の展開が可能な構成となっているか。	☆東書：フローチャートにより学習過程が明確にされ、生徒の視線が上下で1時間の授業内容が分かる。「じっくり探究」は2ページ編成になっている。 ◎大日：まとめ・単元末問題・読解力問題の強化という構成で、題材ごとの発展がしやすくなっている。 ◎学図：探究の数が豊富である。 ◎啓林：まとめ―力だめし―発展などまとめやすい。 ○教出：学習過程前後の姿（変容）が明記されている。				
	(6)	観察・実験等における、安全面への配慮はなされているか。	数にバラツキはあるが、各社ともに工夫されている。				
3 生徒の使いやすさ、見やすさ、教師の指導のしやすさ等の観点における特長							
共通 観 点	(1)	文章が、分かりやすく質・量ともに豊かな記述となっているか。レイアウトや色彩、文字の大きさ、挿絵の活用について適切に配慮されているか。	東京書籍 (☆)1見開1時間の構成のために上から下の視線で、手順や考え方が分かりやすい。横A4サイズ・二段構成でスペースに写真や図などを掲載している。	大日本図書 (◎)学年別に文字のサイズ(11.5―11)が異なり、たいへんシンプルで見やすい。	学校図書 (◎)写真の中での文字が分かりやすいようにバックに工夫を加えている。横A4サイズでスペース全体に写真や図などを掲載している。	教育出版 (◎)判別しやすい目に優し配色になっている。学年別に文字のサイズ(13―12)が異なる。横A4サイズでスペース全体に写真や図などを掲載している。	新興出版社啓林館 (◎)学年別に文字のサイズ(12―11)が異なる。横A4サイズでスペースに多くの写真や図などを掲載している。
	(2)	写真、挿絵、図表などは、生徒の学習意欲を高めるとともに、学習内容との関連や学習効果に十分配慮されているか。	(☆)イラストのサイズの大小にメリハリがあり、豊富である。		(◎)図や写真が大きく見やすい。	(◎)図や写真が大きく見やすい。	(◎)図や写真が豊富である。
	(3)	個別最適な学びや協働的な学びの充実を図る工夫がされているか。(ICTを活用した学習活動等の充実や情報活用能力を育む工夫を含む)	(◎)QRコードが豊富である。	(◎)QRコードの数は少ないが、学習が広がるコンテンツにつながるようになっている。基本操作などの動画にもつながる。	(◎)QRコードが豊富で、関連動画にもつながる。		

令和7年度使用教科用図書 採択審議・選定資料①(音・一般)

観点項目		発行者	教育出版	教育芸術社
1 教育基本法の理念や第4次長崎市教育振興基本計画の趣旨・内容をふまえ、豊かな人間性の育成を図る上での特長				
共通 観点	(1)	教科の特質に応じて、「教育の目的」及び「教育の目標」の達成、「長崎のまちを愛する気持ちを持ち、変化に対応しながら、新たな時代を強く生き抜く力を身に付けている」という目指す姿の育成につながる内容、構成となっているか。	○	◎
	(2)	郷土「長崎」の伝統・文化・産業や歴史、自然、人物などを生かした題材が扱われているか。また、子供たちにとって、身近な題材や教材を取り扱っているか。	○	◎
2 学習指導要領の目標や内容等を踏まえて確かな学力の育成を図る上での特長				
共通 観点	(1)	基礎的・基本的な知識・技能が確実に習得されるよう工夫されているか。	◎	☆
	(2)	知識・技能を活用して課題を解決するために必要な思考力、判断力、表現力等が育成されるよう工夫されているか。	◎	◎
	(3)	主体的に学習に取り組む態度を養い、学習習慣が身に付くよう工夫されているか。	◎	◎
教科 独自 観点	(4)	音楽活動の楽しさを体験できるよう工夫されているか。	◎	☆
	(5)	他者と協働しながら、音楽のよさや美しさなどを見いだしたりすることができるよう工夫されているか。	◎	☆
	(6)	生活や社会における音や音楽、我が国や郷土の伝統音楽に主体的に関わっていくことができるよう工夫されているか。	◎	☆
3 生徒の使いやすさ、見やすさ、教師の指導のしやすさ等の観点における特長				
共通 観点	(1)	文章が、分かりやすく質・量ともに豊かな記述となっているか。レイアウトや色彩、文字の大きさ、挿絵の活用について適切に配慮されているか。	○	◎
	(2)	写真、挿絵、図表などは、生徒の学習意欲を高めるとともに、学習内容との関連や学習効果に十分配慮されているか。	○	◎
	(3)	個別最適な学びや協働的な学びの充実を図る工夫がされているか。(ICTを活用した学習活動等の充実や情報活用能力を育む工夫を含む)	○	☆

令和7年度使用教科用図書 採択審議・選定資料②(音・一般)

観 点 項 目			評 価 の 根 拠
1 教育基本法の理念や第4次長崎県教育振興基本計画の趣旨・内容をふまえ、豊かな人間性の育成を図る上での特長			
共通 観 点	(1)	教科の特質に応じて、「教育の目的」及び「教育の目標」の達成、「長崎のまちを愛する気持ちを持ち、変化に対応しながら、新たな時代を強く生き抜く力を身に付けている」という目指す姿の育成につながる内容、構成となっているか。	(教育出版)○歌唱・鑑賞・創作がバランスよく幅広く取り上げられている。1年では音楽制作アプリの紹介、2年で劇場や音楽堂の紹介、3年でアウトリーチ、伝統音楽、音楽の教育活動の紹介し、学習をその後の生活に結び付けてほしい思いを感じる。 (教育芸術)○歌唱・鑑賞・創作がバランスよく幅広く取り上げられている。さらに、諸要素と結び付けて音や音楽を捉えられるよう、ページ左帯に諸要素を記載。3冊すべてに「生活や社会の中の音楽」を掲載し、学習をその後の生活と結び付きやすい配慮が見受けられる。
	(2)	郷土「長崎」の伝統・文化・産業や歴史、自然、人物などを生かした題材が扱われているか。また、子供たちにとって、身近な題材や教材を取り扱っているか。	(教育出版)○[1年]郷土民謡の中で、長崎ぶらぶら節について紹介されている。また、「日本とアジアをつなぐ音」では、日本の箏とアジアの似た楽器を紹介し学習を深めやすい。[2・3上]龍踊について写真付きで紹介されており、長崎諏訪神社と長崎くんちについても触れられている。また、コンピュータで創作すること、アウトリーチ等の紹介、劇場・音楽堂の紹介など、3冊それぞれに特色ある身近な内容を紹介している。 (教育芸術)○[1年]郷土民謡の中で、長崎ぶらぶら節について紹介されている。[2・3上]長崎くんちの奉納踊について龍踊の写真を使って紹介されている。また、神楽や田楽など、祭りや芸能の種類別に分類されている。3冊とも“生活や社会の中の音楽”を取り上げ、身近な音楽を取り上げている。ポピュラー音楽では海外編・日本編それぞれに有名な曲が選曲されており、イメージしやすいだけでなく、身近なJPOPやアイドルが紹介されている。
2 学習指導要領の目標や内容等を踏まえて確かな学力の育成を図る上での特長			
共通 観 点	(1)	基礎的・基本的な知識・技能が確実に習得されるよう工夫されているか。	(教育出版)○各題材の帯に題材に関連する音楽記号や音楽用語等を掲載し、巻末ページを付加することで、自ら調べることで基礎知識が習得できるようになっている。Sing Singでは歌唱の基本的技能を特設して取り上げ、変声期における留意点にも触れられている。さらに、混声合唱に関する基礎的知識や歌唱前の体の整え方が2・3の上まで掲載されている。 (教育芸術)☆各題材の帯に題材に関連する“音楽を形づけている諸要素”、ページ上部端には、題材に関連する音楽記号や音楽用語等を掲載し、巻末ページを付加することで、自ら調べることで基礎知識が習得できるようになっている。My Voiceでは歌唱の基本的技能を3冊すべてにおいて特設して取り上げ、変声期における留意点も整理されており、安心して取り組めるよう工夫されている。
	(2)	知識・技能を活用して課題を解決するために必要な思考力、判断力、表現力等が育成されるよう工夫されているか。	(教育出版)○「表現の仕方を調べてみよう」では、複数の楽曲を比較し、話し合ったり発表したりすることで思考力・判断力・表現力を育成できるよう工夫している。また、Activeでは知覚と感受を整理し、“比べてみよう”で比較する中で知識を使って思考力、判断力をはぐくめるよう工夫されている。 (教育芸術)○「学びのコンパス」では、友人の意見を取り入れたり、諸要素と結びつけながら表現を考えたり、鑑賞した曲について、既習作品と比較したり他者と意見交換した中で得た知識を活用して、批評することができよう工夫されている。
	(3)	主体的に学習に取り組む態度を養い、学習習慣が身に付くよう工夫されているか。	(教育出版)○表紙が楽器と動物で表現されており、一目で音楽の教科書とわかる。各題材ごとに「題材の目標」が明記されており、何のために学ぶのか、どのような学習なのかに掲載されており、主体的に取り組むことができる。「ACTIVE」では主体的・協働的な学びを促しており、QRコードの学びリンクも主体性を促している。 (教育芸術)○表紙が最近のアニメのような挿絵で、中学生が歌唱・器楽・鑑賞する姿をイメージしやすいので、一目で音楽の教科書とわかる。各題材ごとに「題材の目標」が明記されており、何のために学ぶのか、どのような学習なのかに掲載されており、主体的に取り組むことができる。学びのコンパスで他者との協働学習を、QRコードで個別最適な学びを主体的に取り組めるよう促している。
教科 独 自 観 点	(4)	音楽活動の楽しさを体験できるよう工夫されているか。	(教育出版)○Let's Tryではラップやケチャ、能に挑戦し、楽しみながら様々な音楽体験ができるよう工夫がみられる。食べ物の名前をつかった創作や地域の名前を使ったCMソング作りなど、楽しみながら活動できる工夫がされている。 (教育芸術)☆創作のMy MelodyやLet's Createでは、QRコードで読み込む創作ツールが直感的で使いやすく面白い。また、1年生のリズムゲーム、リズムアンサンブルなどは遊びの活動を取り入れた学習として取り組みやすい。鑑賞では「イメージと音楽」では映画音楽、ポピュラー音楽では海外と日本の代表的な曲を多数取り上げ、楽しく活動できる。
	(5)	他者と協働しながら、音楽のよさや美しさなどを見いだしたりすることができるよう工夫されているか。	(教育出版)○他者と協働を促す人物の挿絵は3冊を通して1つ、「どんな特徴があるかな?」において掲載されている。「平調子の特徴を生かして音楽を作ろう」などの創作や「交響曲第5番」などの鑑賞教材では“交流”、歌唱教材では「ACTIVE」の中に“話し合おう”という言葉を用いて協働学習を促す工夫が見られる。 (教育芸術)☆他者と協働を促す人物の挿絵が3冊で27つ掲載されている。会話しているような挿絵によって、一緒に掲載されているワークシートに取り組みやすい。また、1年、2・3年上に掲載されている「学びのコンパス」では、他者と協働して作品を作り上げていくよう促している。
	(6)	生活や社会における音や音楽、我が国や郷土の伝統音楽に主体的に関わっていくことができるよう工夫されているか。	(教育出版)○[1年]では長崎ぶらぶら節を含めた郷土の民謡と箏曲や尺八、[2・3上]では龍踊を含めた郷土芸能と雅楽と能、[2・3下]では歌舞伎と文楽を取り上げ、世界の様々な芸能や音楽ではミュージカルや中国の音楽劇等を紹介している。また、1年では音楽制作アプリの紹介、2年で劇場や音楽堂の紹介、3年で伝統音楽を含めたアウトリーチ、音楽の教育活動の紹介し、学習をその後の生活に結び付けやすくしている。 (教育芸術)☆[1年]では長崎ぶらぶら節を含めた全国各地の民謡と雅楽、[2・3上]では長崎くんちの奉納踊を含めた郷土芸能と歌舞伎・文楽、[2・3下]では能と郷土芸能を取り上げ、ポピュラー音楽ではJPOPやアイドルが紹介されている。さらに、3冊とも“生活や社会の中の音楽”を取り上げ、3年間を通して学習と身近な音楽の結びつきを取り上げている。
3 生徒の使いやすさ、見やすさ、教師の指導のしやすさ等の観点における特長			
共通 観 点			教育出版
			教育芸術社
	(1)	文章が、分かりやすく質・量ともに豊かな記述となっているか。レイアウトや色彩、文字の大きさ、挿絵の活用について適切に配慮されているか。	○1ページの情報量が豊富で、詳細である。教科書が楽譜と同様に左綴じで、歌唱共通教材において、縦書きの日本語の歌詞と横書きの曲名が混在している。 ◎1ページの内容が焦点化されており、情報量が「ほどよい」。また、文章の量が適切かつ挿絵の量も程よく、配色も目に優しい。
	(2)	写真、挿絵、図表などは、生徒の学習意欲を高めるとともに、学習内容との関連や学習効果に十分配慮されているか。	○場面ごとの写真を複数添付されており、曲想をイメージしやすい。しかし、挿絵と文字の重なり、背景の配色や模様が影響し、読み取りづらい。 ◎挿絵と文字の重なっているものの、背景と文字のコントラストがはっきりしており、模様も少ないこともあって、影響が少なく、読み取りやすい。
	(3)	個別最適な学びや協働的な学びの充実を図る工夫がされているか。(ICTを活用した学習活動等の充実や情報活用能力を育む工夫を含む)	○QRコードを30程度添付し、情報活用能力の推進を図っている。挿絵の人物が学習を促すつぶやきがあり、個別最適な学びを促している。 ☆QRコードを100以上添付し、情報活用能力の推進を図っている。巻末資料の推奨歌曲にはカラビナのQRコードを添付し、協働的な学びを促している。QRコードの創作ツールは使いやすく、個別最適な学びに活用できる。

令和7年度使用教科用図書 採択審議・選定資料①(音・器楽)

観点項目		発行者	教育出版	教育芸術社
1 教育基本法の理念や第4次長崎市教育振興基本計画の趣旨・内容をふまえ、豊かな人間性の育成を図る上での特長				
共通 観点	(1)	教科の特質に応じて、「教育の目的」及び「教育の目標」の達成、「長崎のまちを愛する気持ちを持ち、変化に対応しながら、新たな時代を強く生き抜く力を身に付けている」という目指す姿の育成につながる内容、構成となっているか。	○	◎
	(2)	郷土「長崎」の伝統・文化・産業や歴史、自然、人物などを生かした題材が扱われているか。また、子供たちにとって、身近な題材や教材を取り扱っているか。	○	○
2 学習指導要領の目標や内容等を踏まえて確かな学力の育成を図る上での特長				
共通 観点	(1)	基礎的・基本的な知識・技能が確実に習得されるよう工夫されているか。	○	◎
	(2)	知識・技能を活用して課題を解決するために必要な思考力、判断力、表現力等が育成されるよう工夫されているか。	○	○
	(3)	主体的に学習に取り組む態度を養い、学習習慣が身に付くよう工夫されているか。	◎	◎
教科 独自 観点	(4)	音楽活動の楽しさを体験できるよう工夫されているか。	○	◎
	(5)	他者と協働しながら、音楽のよさや美しさなどを見いだしたりすることができるよう工夫されているか。	○	☆
	(6)	生活や社会における音や音楽、我が国や郷土の伝統音楽に主体的に関わっていくことができるよう工夫されているか。	○	○
3 生徒の使いやすさ、見やすさ、教師の指導のしやすさ等の観点における特長				
共通 観点	(1)	文章が、分かりやすく質・量ともに豊かな記述となっているか。レイアウトや色彩、文字の大きさ、挿絵の活用について適切に配慮されているか。	◎	◎
	(2)	写真、挿絵、図表などは、生徒の学習意欲を高めるとともに、学習内容との関連や学習効果に十分配慮されているか。	◎	○
	(3)	個別最適な学びや協働的な学びの充実を図る工夫がされているか。(ICTを活用した学習活動等の充実や情報活用能力を育む工夫を含む)	○	◎

令和7年度使用教科用図書 採択審議・選定資料②(音・器楽)

観 点 項 目			評 価 の 根 拠	
1 教育基本法の理念や第4次長崎市教育振興基本計画の趣旨・内容をふまえ、豊かな人間性の育成を図る上での特長				
共通 観 点	(1)	教科の特質に応じて、「教育の目的」及び「教育の目標」の達成、「長崎のまちを愛する気持ちを持ち、変化に対応しながら、新たな時代を強く生き抜く力を身に付けている」という目指す姿の育成につながる内容、構成となっているか。	(教育出版)○ストリートピアノの紹介などがあり、実社会との結びつけを連想できる。 (教育芸術)○伝統の枠を超えて様々な音楽のジャンルの融合させた取り組みを紹介している。	
	(2)	郷土「長崎」の伝統・文化・産業や歴史、自然、人物などを生かした題材が扱われているか。また、子供たちにとって、身近な題材や教材を取り扱っているか。	(教育出版)○ジブリやディズニー映画などアニメの音楽など身近な教材を多く取り扱っている。ただし、長崎の音楽は取り扱っていない。 (教育芸術)○和楽器への興味・関心が高まるように、様々な演奏家の人のメッセージが掲載されている。ただし、長崎の音楽は取り扱っていない。	
2 学習指導要領の目標や内容等を踏まえて確かな学力の育成を図る上での特長				
共通 観 点	(1)	基礎的・基本的な知識・技能が確実に習得されるよう工夫されているか。	(教育出版)○各楽器の最初に、歴史や奏法など、基礎的・基本的な知識及び技能が身につくように情報が示されている。 (教育芸術)◎各楽器の最初に、歴史や奏法など、基礎的・基本的な知識及び技能が身につくように情報が示されている。打楽器について、より詳しく取り扱われており、基礎的・基本的な技能を身につけられるように工夫している。	
	(2)	知識・技能を活用して課題を解決するために必要な思考力、判断力、表現力等が育成されるよう工夫されているか。	(教育出版)○各楽器毎に、演奏の仕方について活用する場面として、様々な楽曲を示し、思考力・判断力・表現力が発揮できるように構成されている。 (教育芸術)○学びのコンパスにおいて、基礎的な奏法を生かして、より表現ができるように視点を示している。	
	(3)	主体的に学習に取り組む態度を養い、学習習慣が身に付くよう工夫されているか。	(教育出版)○表紙がやわらかいイラストで扱う楽器を示している。リコーダーの題材では、主体的に技能を高めることができるように、各ページの枠に運指が示されている。 (教育芸術)◎表紙が中学生が楽しそうに演奏しているイラストを用いており、素材に光沢がある。リコーダーの題材では、主体的に技能を高めることができるように、各ページの枠に運指が示されている。	
教科 独 自 観 点	(4)	音楽活動の楽しさを体験できるよう工夫されているか。	(教育出版)○同種楽器によるアンサンブルができる教材が示されている。 (教育芸術)◎様々な楽器による編成や様々なジャンルの音楽に触れながらみんなで楽しむことができる教材できる。	
	(5)	他者と協働しながら、音楽のよさや美しさなどを見いだしたりすることができるよう工夫されているか。	(教育出版)○各楽器の表現方法について比較し、それぞれの特徴について話し合う教材が2ページ示されている。 (教育芸術)☆他者と協働を促す人物の挿絵が多く、会話しているような挿絵によって、思いや意図を深めていきながら、演奏を促すように工夫している。	
	(6)	生活や社会における音や音楽、我が国や郷土の伝統音楽に主体的に関わっていくことができるよう工夫されているか。	(教育出版)○我が国に伝わる様々な音楽に触れ、和楽器による表現活動を通して、主体的に関わっていくことができるように工夫されている。 (教育芸術)○我が国に伝わる様々な音楽に触れ、和楽器による表現活動を通して、主体的に関わっていくことができるように工夫されている。	
3 生徒の使いやすさ、見やすさ、教師の指導のしやすさ等の観点における特長				
共通 観 点			教育出版	教育芸術社
	(1)	文章が、分かりやすく質・量ともに豊かな記述となっているか。レイアウトや色彩、文字の大きさ、挿絵の活用について適切に配慮されているか。	○ほとんどの字体にゴシック体が用いられており、ユニバーサルデザインの視点が取り入れられている。複数色の色を使い分けることで、活動の仕方などを示している。	◎ページ内に程よい余白があつて、見やすい。色使いに統一感があり見やすい。
	(2)	写真、挿絵、図表などは、生徒の学習意欲を高めるとともに、学習内容との関連や学習効果に十分配慮されているか。	◎生徒の身近な音楽として、ストリートピアノの写真が示されている。また、巻末部に、コードネームの一覧としてギターのダイアグラムや鍵盤などの写真や図表が示されている。	○生徒の身近な音楽として、和楽器を用いたドラムの写真が示されている。資料として、コードネームの一覧とギターのダイアグラム及び鍵盤などのイラストが示されている。
(3)	個別最適な学びや協働的な学びの充実を図る工夫がされているか。(ICTを活用した学習活動等の充実や情報活用能力を育む工夫を含む)	○QRコードを20程度添付されており、見る・聴く・知るという3つの視点で活用を促されている。	◎QRコードを40程度添付されており、動画・音源・創作ツール・文章、ワークシートという4つの視点で活用を促されている。	

令和7年度使用教科用図書 採択審議・選定資料①(美術)

観点項目			発行者	開隆堂出版	光村図書出版	日本文教出版
1 教育基本法の理念や第4次長崎市教育振興基本計画の趣旨・内容をふまえ、豊かな人間性の育成を図る上での特長						
共通 観点	(1)	教科の特質に応じて、「教育の目的」及び「教育の目標」の達成、「長崎のまちを愛する気持ちを持ち、変化に対応しながら、新たな時代を強く生き抜く力を身に付けている」という目指す姿の育成につながる内容、構成となっているか。		○	◎	◎
	(2)	郷土「長崎」の伝統・文化・産業や歴史、自然、人物などを生かした題材が扱われているか。また、子供たちにとって、身近な題材や教材を取り扱っているか。		○	◎	◎
2 学習指導要領の目標や内容等を踏まえて確かな学力の育成を図る上での特長						
共通 観点	(1)	基礎的・基本的な知識・技能が確実に習得されるよう工夫されているか。		○	○	○
	(2)	知識・技能を活用して課題を解決するために必要な思考力、判断力、表現力等が育成されるよう工夫されているか。		○	◎	☆
	(3)	主体的に学習に取り組む態度を養い、学習習慣が身に付くよう工夫されているか。		○	○	○
教科 独自 観点	(4)	感じ取ったことや考えたことなどから、主題を生み出し豊かに発想し、構想を練ることができるように配慮されているか。		○	☆	○
	(5)	表現意図に応じて創造的な表現が育成しやすいように配慮されているか。		◎	○	○
	(6)	感性を豊かにし生活や社会の中で、美術の働きや美術文化について理解できるように配慮されているか。		○	◎	◎
3 生徒の使いやすさ、見やすさ、教師の指導のしやすさ等の観点における特長						
共通 観点	(1)	文章が、分かりやすく質・量ともに豊かな記述となっているか。レイアウトや色彩、文字の大きさ、挿絵の活用について適切に配慮されているか。		◎	○	○
	(2)	写真、挿絵、図表などは、生徒の学習意欲を高めるとともに、学習内容との関連や学習効果に十分配慮されているか。		☆	○	○
	(3)	個別最適な学びや協働的な学びの充実を図る工夫がされているか。(ICTを活用した学習活動等の充実や情報活用能力を育む工夫を含む)		◎	☆	◎

令和7年度使用教科用図書 採択審議・選定資料②(美術)

観 点 項 目			評 価 の 根 拠		
1 教育基本法の理念や第4次長崎市教育振興基本計画の趣旨・内容をふまえ、豊かな人間性の育成を図る上での特長					
共通 観 点	(1)	教科の特質に応じて、「教育の目的」及び「教育の目標」の達成、「長崎のまちを愛する気持ちを持ち、変化に対応しながら、新たな時代を強く生き抜く力を身に付けている」という目指す姿の育成につながる内容、構成となっているか。	【光 村】◎題材の目標と達成するための手立て（表現）があり、主体的に創造活動に取り組めるよう配慮されている。言葉の表現（生徒の言葉の吹き出し）やレイアウトの見やすさ（QRコードの位置固定）等から生徒が使いやすい工夫がなされている。 【日 文】◎表紙を活用した巻頭資料の導入や三年間を見通せる教科書の使い方を示しており、発達段階に応じた題材設定がされている。		
	(2)	郷土「長崎」の伝統・文化・産業や歴史、自然、人物などを生かした題材が扱われているか。また、子供たちにとって、身近な題材や教材を取り扱っているか。	【光 村】◎キッズゲルニカの展示風景の紹介や日本の伝統工芸である波佐見焼も紹介され、長崎に住む子どもたちになじみのある題材が掲載されている。 【日 文】◎大きく大村市のPR動画が紹介され、長崎に住む子どもたちにとって身近な題材が扱われており、学びを深められる教材になっている。		
2 学習指導要領の目標や内容等を踏まえて確かな学力の育成を図る上での特長					
共通 観 点	(1)	基礎的・基本的な知識・技能が確実に習得されるよう工夫されているか。			
	(2)	知識・技能を活用して課題を解決するために必要な思考力、判断力、表現力等が育成されるよう工夫されているか。	【光 村】◎題材・作品等が多く、表現の幅があり選択ができる。造形的な視点を意識できるようにポイントや表現方法が適切に提示されており、思考する手立てが組まれている。 【日 文】☆題材・作品等が多く、発想・構想の手がかりとなる「表現のヒント」として造形的な視点が明記されているため、表現や鑑賞の幅が広がる工夫がされている。また、文章が豊富で、多くの情報を受け取ることができる。		
	(3)	主体的に学習に取り組む態度を養い、学習習慣が身に付くよう工夫されているか。			
教科 独 自 観 点	(4)	感じ取ったことや考えたことなどから、主題を生み出し豊かに発想し、構想を練ることができるように配慮されているか。	【光 村】☆教科書だけでなく、ICTを活用して、QRコードにより生徒作品を多く掲載・紹介し、発想・構想の手立てに配慮されている。		
	(5)	表現意図に応じて創造的な表現が育成しやすいように配慮されているか。	【開隆堂】◎作者の言葉やアイディアスケッチを掲載したり、最近の流行を取り入れたりと、子どもたちの興味関心を高める工夫がなされている。子どもたちの作品写真が大きく、紙質もエンボスやマット地など、見る人・使う人の立場に立った教科書だと感じる。また、技術面の指導について多くの紙面が割かれており、指導の手立てとなっている。		
	(6)	感性を豊かにし生活や社会の中で、美術の働きや美術文化について理解できるように配慮されているか。	【光 村】◎鑑賞資料が多く、生徒の選択の幅が広がる。ポイントで子どもたちに問いかけて、吹き出しにより、造形的な視点を意識させるように工夫されている。また、暮らしの中のデザイン・工学が見開きにまとめられており、生活への関わりがひと目で分かる構成がある。 【日 文】◎多くの参考資料を掲載し、生活や社会に深く美術が関わっていることが伝わる工夫されている。		
3 生徒の使いやすさ、見やすさ、教師の指導のしやすさ等の観点における特長					
共通 観 点	(1)	文章が、分かりやすく質・量ともに豊かな記述となっているか。レイアウトや色彩、文字の大きさ、挿絵の活用について適切に配慮されているか。	開隆堂出版 ◎生徒の作品でも「作者のことば」が記載されており、量も1文程度と短く読みやすくまとめられており、「美術の用語」についても説明が添えられていることで、分かりやすい記述になっている。図版と文字のバランスが工夫されており、見開きでの見やすさに配慮されている。	光村図書出版	日本文教出版
	(2)	写真、挿絵、図表などは、生徒の学習意欲を高めるとともに、学習内容との関連や学習効果に十分配慮されているか。	☆表紙のエンボス加工をはじめ、ただ眺めてもワクワクするような、視覚・触覚による学習への興味・関心が高まるよう工夫されている。		
	(3)	個別最適な学びや協働的な学びの充実を図る工夫がされているか。（ICTを活用した学習活動等の充実や情報活用能力を育む工夫を含む）	◎写真の配置や構成が工夫されており、発想・構想につなげる配慮がされている。QRコードは少ないが、図版が多く、参考作品が多いことで個別最適な学びに繋げられる工夫がなされている。共同作品の紹介が多く、協働的な学びを生む工夫がなされている。表紙など、生徒を惹きつける仕組みがなされている。	☆教師にも生徒にもわかりやすく見やすい構成になっている。ICT活用につながるQRコードの掲載が多く、表現への手立てがなされている。「吹き出し」により、対話を生む問いが提示されており、協働的な学びへの手立てになっている。	◎「鑑賞の入口」をもとに対話を生む工夫がなされており、協働的な学びに繋がる。

令和7年度使用教科用図書 採択審議・選定資料①(技術)

観点項目			発行者	東京書籍	教育図書	開隆堂出版
1 教育基本法の理念や第4次長崎市教育振興基本計画の趣旨・内容をふまえ、豊かな人間性の育成を図る上での特長						
共通 観点	(1)	教科の特質に応じて、「教育の目的」及び「教育の目標」の達成、「長崎のまちを愛する気持ちを持ち、変化に対応しながら、新たな時代を強く生き抜く力を身に付けている」という目指す姿の育成につながる内容、構成となっているか。		◎	◎	◎
	(2)	郷土「長崎」の伝統・文化・産業や歴史、自然、人物などを生かした題材が扱われているか。また、子供たちにとって、身近な題材や教材を取り扱っているか。		○	○	○
2 学習指導要領の目標や内容等を踏まえて確かな学力の育成を図る上での特長						
共通 観点	(1)	基礎的・基本的な知識・技能が確実に習得されるよう工夫されているか。		◎	○	☆
	(2)	知識・技能を活用して課題を解決するために必要な思考力、判断力、表現力等が育成されるよう工夫されているか。		☆	◎	☆
	(3)	主体的に学習に取り組む態度を養い、学習習慣が身に付くよう工夫されているか。		○	◎	☆
教科 独自 観点	(4)	生活や社会を支える技術について、調べる活動などを通した学習を進めやすい工夫がなされているか。		◎	○	◎
	(5)	生活や社会における問題を技術によって解決する活動を通した学習を進めやすい工夫がなされているか。		◎	○	◎
	(6)	これからの社会の発展と技術の在り方を考える活動などを通した学習が進めやすい工夫がなされているか。		◎	○	☆
3 生徒の使いやすさ、見やすさ、教師の指導のしやすさ等の観点における特長						
共通 観点	(1)	文章が、分かりやすく質・量ともに豊かな記述となっているか。レイアウトや色彩、文字の大きさ、挿絵の活用について適切に配慮されているか。		◎	○	☆
	(2)	写真、挿絵、図表などは、生徒の学習意欲を高めるとともに、学習内容との関連や学習効果に十分配慮されているか。		☆	◎	◎
	(3)	個別最適な学びや協働的な学びの充実を図る工夫がされているか。(ICTを活用した学習活動等の充実や情報活用能力を育む工夫を含む)		◎	○	☆

令和7年度使用教科用図書 採択審議・選定資料②(技術)

観 点 項 目			評 価 の 根 拠
1 教育基本法の理念や第4次長崎市教育振興基本計画の趣旨・内容をふまえ、豊かな人間性の育成を図る上での特長			
共通観点	(1)	教科の特質に応じて、「教育の目的」及び「教育の目標」の達成、「長崎のまちを愛する気持ちを持ち、変化に対応しながら、新たな時代を強く生き抜く力を身に付けている」という目指す姿の育成につながる内容、構成となっているか。	【東京書籍】【教育図書】【開隆堂出版】(◎)3者とも、生徒が見通しを持って学び、学んだことをもとに、生活や社会の課題の解決に生かすことができるようになり、教科の特質に応じた「教育の目的」および「教育の目標」の達成を目指す構成となっている。教科の特質から見た新たな時代を強く生き抜くための力を備えるための工夫が見られる。
	(2)	郷土「長崎」の伝統・文化・産業や歴史、自然、人物などを生かした題材が扱われているか。また、子供たちにとって、身近な題材や教材を取り扱っているか。	【教育図書】長与町の「辻田ハクサイ」を紹介。【東京書籍】トマトの品種改良について江戸時代に長崎から全国に伝わったことの紹介。【開隆堂】イチゴの栽培例として本県の「ゆめのか」の紹介。また、具体的な実習例や作品例においては、3者とも生徒にとってイメージしやすい身近な題材や教材を数多く取り扱っている。
2 学習指導要領の目標や内容等を踏まえて確かな学力の育成を図る上での特長			
共通観点	(1)	基礎的・基本的な知識・技能が確実に習得されるよう工夫されているか。	【開隆堂出版】(☆)【東京書籍】(◎)3者とも本文中の重要語句は強調表示され、実習にかかる技能については図や写真を豊富に使った構成になっている。特に開隆堂は、学習の流れに沿ったページの構成になっているとともに、基礎的・基本的な内容の説明が簡潔で、生徒の理解やイメージがしやすい表現となっている。
	(2)	知識・技能を活用して課題を解決するために必要な思考力、判断力、表現力等が育成されるよう工夫されているか。	【東京書籍】【開隆堂出版】(☆)【教育図書】(◎)3者の実習例においては、いずれも生活や社会の中からの問題の発見例や課題の設定例が具体的に示されている。問題の発見と課題の設定から、解決のための思考・判断・表現を連携させ、評価、修正へと、問題解決の手順がわかりやすく示されている。その中で、特に開隆堂の構成には、生徒の手描きによるアイデアスケッチと思われるものが多数示され、生徒にとっては親近感を覚え、興味・関心が高まることが予想される。
	(3)	主体的に学習に取り組む態度を養い、学習習慣が身に付くよう工夫されているか。	【開隆堂出版】(☆)【教育図書】(◎)開隆堂出版では、学習課題が簡潔で、何に取り組むべきかが明確になっており、主体的に取り組む態度を身に付けることができるよう工夫されている。教育図書では、特に生物育成の内容で見通しを持って主体的に取り組めるような工夫がなされている。
教科独自観点	(4)	生活や社会を支える技術について、調べる活動などを通じた学習を進めやすい工夫がなされているか。	【東京書籍】【開隆堂出版】(◎)学習内容に関連する資料等が豊富に掲載されており、身の回りの製品について、その仕組みを調べる活動に取り組みやすく、生活や社会を支える技術について学習を進めやすい工夫がなされている。
	(5)	生活や社会における問題を技術によって解決する活動を通じた学習を進めやすい工夫がなされているか。	【東京書籍】【開隆堂出版】(◎)3者とも見通しを持って課題を解決するための手順が示されている。特に「問題解決の評価や改善」について、東京書籍では評価の観点や問題解決のまとめの例が示されており、開隆堂出版では問題解決のふり返りシートの書き方例が示されるなど、学習を進めやすい工夫がなされている。
	(6)	これからの社会の発展と技術の在り方を考える活動などを通じた学習が進めやすい工夫がなされているか。	【開隆堂出版】(☆)【東京書籍】(◎)開隆堂出版の各編末「私たちの未来」では、社会からの要求、安全性、環境負荷や経済性などの視点から社会の発展と技術の在り方について考察しやすくなっている。東京書籍では各編の最後の章で「未来のTechnology」において考察できるよう配慮されている。
3 生徒の使いやすさ、見やすさ、教師の指導のしやすさ等の観点における特長			
共通観点	東京書籍		
	教育図書		
	開隆堂出版		
共通観点	(1)	文章が、分かりやすく質・量ともに豊かな記述となっているか。レイアウトや色彩、文字の大きさ、挿絵の活用について適切に配慮されているか。	(◎)分かりやすい文章で簡潔にまとめられている。専門用語は側注や脚注などで簡潔な表現で補足され、学習内容を理解するための工夫がある。紙質や印刷の鮮明さが、他の2者に比べやや劣る。
	(2)	写真、挿絵、図表などは、生徒の学習意欲を高めるとともに、学習内容との関連や学習効果に十分配慮されているか。	(☆)学習内容と関連させた写真・挿絵・図表を豊富に用いることで、学習意欲を高めることができるよう工夫されている。登場人物の容姿には多様性への配慮がある。SDG'sのマークを使用して技術との関連について示している。
	(3)	個別最適な学びや協働的な学びの充実を図る工夫がされているか。(ICTを活用した学習活動等の充実や情報活用能力を育む工夫を含む)	(◎)各単元ごとに問題解決例が数種類示されている。また各単元末に学習のまとめと資料がある。デジタルコンテンツはページごとの資料にQRコードからリンクされている。
共通観点	(1)	文章が、分かりやすく質・量ともに豊かな記述となっているか。レイアウトや色彩、文字の大きさ、挿絵の活用について適切に配慮されているか。	(○)分かりやすい文章でまとめられている。ページによっては余白の部分がが多く、レイアウトの工夫は他の2者に比べやや劣る。重要語句の強調表示が青色に統一されているが、語句の数は他の2者に比べ少ない。
	(2)	写真、挿絵、図表などは、生徒の学習意欲を高めるとともに、学習内容との関連や学習効果に十分配慮されているか。	(◎)別冊のスキルアシストには、実習に関する内容を中心に補助的な内容が写真・挿絵・図表を用い、詳細にまとめられている。SDG'sの内容に関連したマークを使用して学習との関連を示している。
	(3)	個別最適な学びや協働的な学びの充実を図る工夫がされているか。(ICTを活用した学習活動等の充実や情報活用能力を育む工夫を含む)	(○)QRコードからデジタルコンテンツへのリンクは、同一単元内では、すべて同一のメニュー画面であり、ページと資料が直結されていない。また資料も他者に比べ、内容と質がやや劣る。
共通観点	(1)	文章が、分かりやすく質・量ともに豊かな記述となっているか。レイアウトや色彩、文字の大きさ、挿絵の活用について適切に配慮されているか。	(☆)分かりやすい文章で簡潔にまとめられている。特別支援教育の観点から、文章を単語の途中で改行しない工夫がなされている。カラーユニバーサルデザインについて、専門家の校閲を受けており読みやすい。
	(2)	写真、挿絵、図表などは、生徒の学習意欲を高めるとともに、学習内容との関連や学習効果に十分配慮されているか。	(◎)複数の国の出身と連想されるような多様な人物が登場する配慮がなされている。写真・挿絵・図表などは鮮明でわかりやすい。SDG'sの環境に関する内容について示されている。
	(3)	個別最適な学びや協働的な学びの充実を図る工夫がされているか。(ICTを活用した学習活動等の充実や情報活用能力を育む工夫を含む)	(☆)QRコードからリンクするデジタルコンテンツはページごとに対応しており、その内容も充実している。また、コンテンツ内にワークシートも準備されており、ネットワーク上の共有が可能。個別の進度に合わせた学習が可能。

令和7年度使用教科用図書 採択審議・選定資料①(家庭)

観点項目			発行者	東京書籍	教育図書	開隆堂出版
1 教育基本法の理念や第4次長崎市教育振興基本計画の趣旨・内容をふまえ、豊かな人間性の育成を図る上での特長						
共通 観点	(1)	教科の特質に応じて、「教育の目的」及び「教育の目標」の達成、「長崎のまちを愛する気持ちを持ち、変化に対応しながら、新たな時代を強く生き抜く力を身に付けている」という目指す姿の育成につながる内容、構成となっているか。		○	○	○
	(2)	郷土「長崎」の伝統・文化・産業や歴史、自然、人物などを生かした題材が扱われているか。また、子供たちにとって、身近な題材や教材を取り扱っているか。		○	○	○
2 学習指導要領の目標や内容等を踏まえて確かな学力の育成を図る上での特長						
共通 観点	(1)	基礎的・基本的な知識・技能が確実に習得されるよう工夫されているか。		◎	○	◎
	(2)	知識・技能を活用して課題を解決するために必要な思考力、判断力、表現力等が育成されるよう工夫されているか。		○	○	◎
	(3)	主体的に学習に取り組む態度を養い、学習習慣が身に付くよう工夫されているか。		○	◎	◎
教科 独自 観点	(4)	社会や家庭生活の中から課題を見出し、改善のための実践的な活動を行うような配慮・工夫がなされているか。		☆	○	◎
	(5)	安全性や経済性、環境などに配慮しながら、製作、実習などの体験的な学習に取り組めるように配慮されているか。		◎	○	☆
	(6)					
3 生徒の使いやすさ、見やすさ、教師の指導のしやすさ等の観点における特長						
共通 観点	(1)	文章が、分かりやすく質・量ともに豊かな記述となっているか。レイアウトや色彩、文字の大きさ、挿絵の活用について適切に配慮されているか。		◎	○	☆
	(2)	写真、挿絵、図表などは、生徒の学習意欲を高めるとともに、学習内容との関連や学習効果に十分配慮されているか。		○	○	◎
	(3)	個別最適な学びや協働的な学びの充実を図る工夫がされているか。(ICTを活用した学習活動等の充実や情報活用能力を育む工夫を含む)		☆	○	◎

令和7年度使用教科用図書 採択審議・選定資料②(家庭)

観 点 項 目		評 価 の 根 拠
1 教育基本法の理念や第4次長崎市教育振興基本計画の趣旨・内容をふまえ、豊かな人間性の育成を図る上での特長		
共通 観 点	(1)	教科の特質に応じて、「教育の目的」及び「教育の目標」の達成、「長崎のまちを愛する気持ちを持ち、変化に対応しながら、新たな時代を強く生き抜く力を身に付けている」という目指す姿の育成につながる内容、構成となっているか。 【東書】(○)教科書の構成が自立(自らに関する)から共生(社会・世界)に向かうよう学習内容が配置されており、生活をよりよくするために工夫・創造する力を身につけるよう配慮がされている。 【教図】(○)課題解決のための実習材料・問題解決学習の例示が多く、課題を見出し、工夫・創造する力を身につけるよう配慮されている。 【開隆】(○)A・B・Cの分野ごとの構成が明確で、生活の営みから見方・考え方を働かせ、工夫・創造する力を身につけるよう配慮されている。
	(2)	郷土「長崎」の伝統・文化・産業や歴史、自然、人物などを生かした題材が扱われているか。また、子供たちにとって、身近な題材や教材を取り扱っているか。 【東書】(○) 長崎県の郷土料理として卓袱料理、食品群5群(穀物・いも・砂糖)でカステラを取り上げている。 【教図】(○) 全国各地の郷土料理としてちゃんぽんを掲載しており、地産地消の考え方を生かした地域独自の食文化について考えるよう配慮されている。 【開隆】(○) 日本各地の郷土料理としてちゃんぽんを紹介している。地産地消の考え方を生かした地域独自の食文化について考えるよう配慮されている。
2 学習指導要領の目標や内容等を踏まえて確かな学力の育成を図る上での特長		
共通 観 点	(1)	基礎的・基本的な知識・技能が確実に習得されるよう工夫されているか。 【東書】(◎)重要用語をまとめている。基本的な技能を常に確認できるようにまとめており、確認問題が充実している。動画をいつでも確認できるようになっており、取り組みやすく、振り返りもしやすい。1日に必要な食品の種類と概量が実寸大の写真で表され、イメージしやすい。 【教図】(○)一単元ごとに学習過程がわかりやすく、見通しを持って学べるよう構成されている。 【開隆】(◎)学習内容ごとに記述式の振り返りが設定されており、学習内容が身についたか確認できるよう工夫されている。調理実習の例では作り方がわかりやすくQ&Aでポイントがまとまっている。1日に必要な栄養素と分量の目安を実物大でわかりやすく表されている。
	(2)	知識・技能を活用して課題を解決するために必要な思考力、判断力、表現力等が育成されるよう工夫されているか。 【東書】(○)選択学習として自分の生活における課題を設定し、既習内容を生かし思考力・判断力・表現力の育成を図ることができるよう構成されている。 【教図】(○)小課題を設定し、習得した学習内容を活用することで育成を図っている。 【開隆】(◎)学習内容ごとに記述箇所を設定し、思考力の育成を図っている。まとめの学習を通して自分の生活における課題を設定し、既習内容を生かし思考力・判断力・表現力の育成を図ることができるよう構成されている。
	(3)	主体的に学習に取り組む態度を養い、学習習慣が身に付くよう工夫されているか。 【東書】(○)ガイダンスによって全領域のチェックを行い、自らの生活を振り返りながら主体的に取り組む態度を養う工夫がなされている。 【教図】(◎)小題材・内容ごとにめあてと記述式の振り返りを設けることで、主体的な態度を育む工夫が見られる。身近な職業から将来に向けたつながりについて考えられるような工夫が見られる。 【開隆】(◎)各小単元では導入部の問いによって自らと向き合わせ、自分事として課題をとらえさせ、主体的に取り組む工夫が見られる。
教科 独 自 観 点	(4)	社会や家庭生活の中から課題を見出し、改善のための実践的な活動を行うような配慮・工夫がなされているか。 【東書】(☆)身近な生活の中にある問題から課題を設定し、実践につなげやすく工夫されている。題材章末でのまとめにおいて振り返り、個人の他の課題へも広げやすい例があげてある。 【教図】(○)ところどころに小課題を設定し、問題に気づき実例を参考にしながら解決する力を養うよう工夫がなされている。 【開隆】(◎)各学習内容ごとに小課題を設定し、問題に気づき実例を参考にしながら解決する力を養う工夫がなされている。
	(5)	安全性や経済性、環境などに配慮しながら、政策、実習などの体験的な学習に取り組めるように配慮されているか。 【東書】(◎)マークが豊富で関連づけがわかりやすい。環境に配慮した実践例・体験例を取り上げている。中学生としての役割も示され、防災教育にもつながる工夫が見られる。 【教図】(○)それぞれの分野で自然災害の実例を示している。マークが示されている。 【開隆】(☆)実践例がわかりやすく示され、取り組みやすく配慮されている。マークが多く、関連性を意識できるよう工夫している。学校が避難所となった場合について中学生としての役割も示され、防災教育にもつながる工夫が見られる。さらに学習内容とSDGsの目標の関係性を示し、持続可能な社会の実現に向けた取り組みにも配慮されている。
	(6)	
3 生徒の使いやすさ、見やすさ、教師の指導のしやすさ等の観点における特長		
共通 観 点	(1)	文章が、分かりやすく質・量ともに豊かな記述となっているか。レイアウトや色彩、文字の大きさ、挿絵の活用について適切に配慮されているか。 東京書籍 (◎)UDフォントを使用。教育漢字以外にはふりがなを付与。色覚特性にも配慮。裏移りしにくい色彩を使用しているが全体的に淡いためメリハリに乏しい。作業手順は見開き2ページの横配列にしておりわかりやすい。 教育図書 (○)UDフォントを使用。ルビが大きく、カラーユニバーサルデザインを採用。行間隔が広い(18行が最大)重要語句の色を青色太文字で示して要点を視覚的にとらえやすくしている。作業手順は縦配列の1ページでまとめている。 開隆堂出版 (☆)UDフォント、明朝体、ゴシック体を使用。文字間隔が広く(19文字)説明文は文字を濃くして小ささを補っているため、読みやすい。大きさ・太さも適度で、文章表現もわかりやすい。作業手順は見開き2ページの横配列にしておりわかりやすい。
	(2)	写真、挿絵、図表などは、生徒の学習意欲を高めるとともに、学習内容との関連や学習効果に十分配慮されているか。 (○)アニメの家族を例示。食材の量をイメージしやすい。実物大写真も豊富。住まいの鳥瞰図によって危険箇所を明示。統計資料(15)、説明図表(152)、演習(43)、参考資料(58) (○)やってみようを多く取り入れ、学習意欲を高める意図が感じられる。協力・協働を促すイラストが多数。災害時の食生活について例示。統計資料(6)、説明図表(106)、演習(104)、参考資料(52)
	(3)	個別最適な学びや協働的な学びの充実を図る工夫がされているか。(ICTを活用した学習活動等の充実や情報活用能力を育む工夫を含む) (☆)QRコードは豊富で、動画も充実している。実習例が多く、個別に活動しやすい。作り方の行程がわかりやすく、細かく載っている。 (○)QRコードはあるが多くはない。実習例が豊富で、発展的な課題へも対応している。

令和7年度使用教科用図書 採択審議・選定資料①(保体)

観点項目			発行者	東京書籍	大日本図書	大修館書店	学研教育みらい
1 教育基本法の理念や第4次長崎市教育振興基本計画の趣旨・内容をふまえ、豊かな人間性の育成を図る上での特長							
共通 観点	(1)	教科の特質に応じて、「教育の目的」及び「教育の目標」の達成、「長崎のまちを愛する気持ちを持ち、変化に対応しながら、新たな時代を強く生き抜く力を身に付けている」という目指す姿の育成につながる内容、構成となっているか。		○	○	○	◎
	(2)	郷土「長崎」の伝統・文化・産業や歴史、自然、人物などを生かした題材が扱われているか。また、子供たちにとって、身近な題材や教材を取り扱っているか。		△	○	△	◎
2 学習指導要領の目標や内容等を踏まえて確かな学力の育成を図る上での特長							
共通 観点	(1)	基礎的・基本的な知識・技能が確実に習得されるよう工夫されているか。		○	○	○	○
	(2)	知識・技能を活用して課題を解決するために必要な思考力、判断力、表現力等が育成されるよう工夫されているか。		◎	◎	◎	☆
	(3)	主体的に学習に取り組む態度を養い、学習習慣が身に付くよう工夫されているか。		○	○	◎	◎
教科 独自 観点	(4)	保健分野の技能「ストレスの対処」や「心肺蘇生・止血等の応急手当」について、理解しやすく、方法等具体的に実技を行い、技能の習得ができるよう、わかりやすく工夫されているか。		○	△	☆	☆
	(5)	現行学習指導要領にそった授業ができるよう、領域のまとまりや一単元ごとの導入・展開・まとめが工夫されているか。また体育分野との関連について工夫されているか。		◎	◎	◎	☆
	(6)	現代的な健康・安全に関する課題(心の健康、感染症の予防、がん教育、性に関する内容、薬物乱用、熱中症の予防、安全教育)の解決に係る内容、構成になっているか。		○	△	☆	☆
3 生徒の使いやすさ、見やすさ、教師の指導のしやすさ等の観点における特長							
共通 観点	(1)	文章が、分かりやすく質・量ともに豊かな記述となっているか。レイアウトや色彩、文字の大きさ、挿絵の活用について適切に配慮されているか。		◎	△	○	☆
	(2)	写真、挿絵、図表などは、生徒の学習意欲を高めるとともに、学習内容との関連や学習効果に十分配慮されているか。		◎	◎	◎	◎
	(3)	個別最適な学びや協働的な学びの充実を図る工夫がされているか。(ICTを活用した学習活動等の充実や情報活用能力を育む工夫を含む)		☆	△	☆	☆

令和7年度使用教科用図書 採択審議・選定資料②(保体)

観 点 項 目			評 価 の 根 拠			
1 教育基本法の理念や第4次長崎市教育振興基本計画の趣旨・内容をふまえ、豊かな人間性の育成を図る上での特長						
共通 観点	(1)	教科の特質に応じて、「教育の目的」及び「教育の目標」の達成、「長崎のまちを愛する気持ちを持ち、変化に対応しながら、新たな時代を強く生き抜く力を身に付けている」という目指す姿の育成につながる内容、構成となっているか。	「 学研 」(◎) 様々な価値観や生き方に触れながら「生きる力」「自ら学び、自ら考える力」を向上させることで、夢の実現に向かおうとする態度を育成できるよう配慮されている。 「 他3者 」(○) 共生社会・SDGsの記載などがあり、次世代の紹介が記載されている。			
	(2)	郷土「長崎」の伝統・文化・産業や歴史、自然、人物などを生かした題材が扱われているか。また、子供たちにとって、身近な題材や教材を取り扱っているか。	「 学研 」(◎)「環境の汚染と保全」では、対馬市の漂着ごみの写真や長崎大学のマイクロプラスチックに関する新聞記事を掲載し、身近な題材として、知識について理解を深めることができる。また、これまでに起きた国内の自然災害の写真が多く掲載され、地震や火山噴火に加え、台風や大雨に関する内容も写真とともに掲載され、災害時の警戒レベルを5段階で分かりやすく表にまとめており、長崎で身近に起こりうる災害時の対応について理解を深めることができるよう配慮されている。 「 大日本 」(○) 内村航平・吉田麻也オリンピックの記載があるが、今回改訂があっていないため、情報が古い。 「 東書・大修 」(△) 長崎県に関する写真や資料の掲載はない。また、自然災害については、地震が主な内容となっており、長崎で起こりうる台風や大雨に関する内容が薄い。			
2 学習指導要領の目標や内容等を踏まえて確かな学力の育成を図る上での特長						
共通 観点	(1)	基礎的・基本的な知識・技能が確実に習得されるよう工夫されているか。	「 全者 」(○) 基礎的・基本的な知識・技能が確実に習得されるよう工夫されている。			
	(2)	知識・技能を活用して課題を解決するために必要な思考力、判断力、表現力等が育成されるよう工夫されているか。	「 学研 」(☆)「ウォームアップ」で身近な話題を取り上げ、課題を発見し、「エクササイズ」では関連した課題に取り組み、課題解決能力を養うことで、思考力、判断力、表現力等を高めることができるよう工夫がされている。 「 東書・大日本・大修 」(◎) 各項目ごとに思考力、判断力、表現力等を高めることができるよう構成されており、わかりやすく授業ができるよう工夫がされている。			
	(3)	主体的に学習に取り組む態度を養い、学習習慣が身に付くよう工夫されているか。	「 学研 」(◎) 各章で何を学ぶのか概要が示されており、学習の見通しを持つことができる。また、「課題発見」「課題解決」「学びの活用」と授業の流れが明確で学びやすい内容となっている。さらに、章のまとめとして、「実習」または、「探求しようよ」など学びを広げたり、深めたりできるよう構成されている。これらを日常生活に関連付けていることから、自分のこととして捉え、学習意欲が高まるよう工夫される。各項目のまとめに「とりくメーカー」を記載し、自分でどれだけ主体的に取り組めたか、メタ認知を確認する工夫がされている。 「 大修 」(◎) Webリンクが充実している。ドリル形式で自主的に取り組めるよう工夫がされている。 「 東書・大日本 」(○) 各まとめに、実生活に振り返る問いがあり、自分の生活を考えさせる工夫がされている。			
教科 独自 観点	(4)	保健分野の技能「ストレスの対処」や「心肺蘇生・止血等の応急手当」について、理解しやすく、方法等具体的に実技を行い、技能の習得ができるよう、わかりやすく工夫されているか。	「 学研 」(☆) 「心肺蘇生法」では、多くの写真等を組み合わせ、視覚的に示すとともに、手順に沿ったチェックポイントを取り入れることで、適切に実践することができるよう工夫がされている。 「 大修 」(☆) 「ストレスの対処のしかた」では、リラクゼーションの方法として、体ほぐしの運動や呼吸法、筋肉をリラックスさせる方法を掲載し、ストレスに適切に対処することができるよう工夫がされている。 「 大日本 」(△) 心肺蘇生法の手順が、新しいものになっていない。手順が見開き図で使用しにくい。			
	(5)	現行学習指導要領にそった授業ができるよう、領域のまとめりや一単元ごとの導入・展開・まとめが工夫されているか。また体育分野との関連について工夫されているか。	「 学研 」(☆) 毎時間の授業の中に「課題発見」「課題解決」「学びの活用」が示されており、「課題解決」の場面では、グループ討議が進めやすいよう工夫された発問があり、協働的な学びを通して、学びを深めるよう構成されている。 「 東書・大日本・大修 」(◎) 導入・展開・まとめの工夫がされている。(ストレス解消など)			
	(6)	現代的な健康・安全に関する課題(心の健康、感染症の予防、がん教育、性に関する内容、薬物乱用、熱中症の予防、安全教育)の解決に係る内容、構成になっているか。	それぞれの健康課題について精査 「 大修館 」(☆) 心の健康、がん教育、性に関する内容において優位。 「 学研 」(☆) 熱中症、安全教育、性に関する内容において優位。 「 大日本 」(△) は大幅な改訂はなく資料において古い項目がある。特にがん教育において他者に内容が劣るため△とした。			
3 生徒の使いやすさ、見やすさ、教師の指導のしやすさ等の観点における特長						
共通 観点			東京書籍	大日本図書	大修館書店	学研教育みらい
	(1)	文章が、分かりやすく質・量ともに豊かな記述となっているか。レイアウトや色彩、文字の大きさ、挿絵の活用について適切に配慮されているか。	(◎) 落ち着いたレイアウトでわかりやすい記載である。	(△) 資料等の掲載が多すぎて特性のある生徒にはわかりづらい。	(○) わかりやすい文字レイアウトである。色彩が多いことで特性のある生徒にわかりづらい。	(☆) 工夫された書体で、見やすい。仕切りなどが少ないレイアウトである。紙質にもこだわりユニバーサルデザインに優位である。
	(2)	写真、挿絵、図表などは、生徒の学習意欲を高めるとともに、学習内容との関連や学習効果に十分配慮されているか。	学習内容に応じた的確なイラストや写真や図を配置し学習意欲や学習効果を高めることができるよう配慮されている。	学習内容に応じた的確なイラストや写真や図を配置し学習意欲や学習効果を高めることができるよう配慮されている。	学習内容に応じた的確なイラストや写真や図を配置し学習意欲や学習効果を高めることができるよう配慮されている。	学習内容に応じた的確なイラストや写真や図を配置し学習意欲や学習効果を高めることができるよう配慮されている。
	(3)	個別最適な学びや協働的な学びの充実を図る工夫がされているか。(ICTを活用した学習活動等の充実や情報活用能力を育む工夫を含む)	(☆) QRコンテンツの数が多く、リンクWEBサイトも充実している。	(△) QRコンテンツが少なくデジタル化の時代に充実していない。	(☆) QRコンテンツの数が多く、リンクWEBサイトも充実している。	(☆) QRコンテンツの数が多く、リンクWEBサイトも充実している。

令和7年度使用教科用図書 採択審議・選定資料①(外国語)

観点項目			発行者	東京書籍	開隆堂出版	三省堂	教育出版	光村図書出版	新興出版社啓林館
1 教育基本法の理念や第4次長崎市教育振興基本計画の趣旨・内容をふまえ、豊かな人間性の育成を図る上での特長									
共通 観点	(1)	教科の特質に応じて、「教育の目的」及び「教育の目標」の達成、「長崎のまちを愛する気持ちを持ち、変化に対応しながら、新たな時代を強く生き抜く力を身に付けている」という目指す姿の育成につながる内容、構成となっているか。	◎	◎	◎	○	○	○	
	(2)	郷土「長崎」の伝統・文化・産業や歴史、自然、人物などを生かした題材が扱われているか。また、子供たちにとって、身近な題材や教材を取り扱っているか。	○	△	○	○	△	△	
2 学習指導要領の目標や内容等を踏まえて確かな学力の育成を図る上での特長									
共通 観点	(1)	基礎的・基本的な知識・技能が確実に習得されるよう工夫されているか。	◎	◎	◎	◎	◎	◎	
	(2)	知識・技能を活用して課題を解決するために必要な思考力、判断力、表現力等が育成されるよう工夫されているか。	☆	◎	◎	○	○	○	
	(3)	主体的に学習に取り組む態度を養い、学習習慣が身に付くよう工夫されているか。	◎	○	○	○	○	○	
教科 独自 観点	(4)	言語使用の目的・場面・状況等が明確に設定されており、複数の領域を統合した言語活動を仕組むことができる工夫があるか。	☆	◎	◎	○	○	○	
	(5)	学習した語彙・表現を適宜、繰り返して活用するような工夫があるか。	☆	◎	☆	○	○	○	
	(6)	自分の考え等を即興的に発信したり、やり取りをしたりすることができるような工夫があるか。	◎	☆	◎	○	○	○	
3 生徒の使いやすさ、見やすさ、教師の指導のしやすさ等の観点における特長									
共通 観点	(1)	文章が、分かりやすく質・量ともに豊かな記述となっているか。レイアウトや色彩、文字の大きさ、挿絵の活用について適切に配慮されているか。	◎	○	◎	○	○	○	
	(2)	写真、挿絵、図表などは、生徒の学習意欲を高めるとともに、学習内容との関連や学習効果に十分配慮されているか。	☆	◎	○	○	◎	○	
	(3)	個別最適な学びや協働的な学びの充実を図る工夫がされているか。(ICTを活用した学習活動等の充実や情報活用能力を育む工夫を含む)	☆	◎	○	○	○	○	

令和7年度使用教科用図書 採択審議・選定資料②(外国語)

観 点 項 目			評 価 の 根 拠
1 教育基本法の理念や第4次長崎市教育振興基本計画の趣旨・内容をふまえ、豊かな人間性の育成を図る上での特長			
共通観点	(1)	教科の特質に応じて、「教育の目的」及び「教育の目標」の達成、「長崎のまちを愛する気持ちを持ち、変化に対応しながら、新たな時代を強く生き抜く力を身に付けている」という目指す姿の育成につながる内容、構成となっているか。	◎の3者(東京書籍、開隆堂、三省堂)については、直接長崎についての記載はないが、広島の話り部などの継承活動を取り扱っている題材など、長崎に関連付けられる内容を記載。 【東京書籍】現代社会の問題を題材とするものが多く、将来の方向性を指し示すなど、現状から未来の社会を生き抜く意識を高めることができる。 【開隆堂】環境や福祉的な題材を通して、子供たちに考えさせることができる。 【三省堂】平和に関しては、広島を取り扱っており、長崎のことと関連付けて学習できる。
	(2)	郷土「長崎」の伝統・文化・産業や歴史、自然、人物などを生かした題材が扱われているか。また、子供たちにとって、身近な題材や教材を取り扱っているか。	○を付けた3者(東京書籍、三省堂、教育出版)については、表現活動の素材の一部や資料としての取扱いがあった。 △の3者(開隆堂、光村図書、啓林館)については、まったく記載なしである。
2 学習指導要領の目標や内容等を踏まえて確かな学力の育成を図る上での特長			
共通観点	(1)	基礎的・基本的な知識・技能が確実に習得されるよう工夫されているか。	文法がコミュニケーションを支える大切な知識であるという視点から、各者、文法事項のまとめや整理のページを巻末などに分かりやすく整理している。また、それぞれの文法事項を使った、「聞く、話す、読む、書く」という言語活動を単元ごとに設けるなど工夫が見られた。
	(2)	知識・技能を活用して課題を解決するために必要な思考力、判断力、表現力等が育成されるよう工夫されているか。	【東京書籍】☆…教科書で取り扱ったものや学んだ内容を基に、ポスターセッションやディスカッション、ディベートなど、学年に応じた多様な活動が全体を通してちりばめられており、生徒に考えさせ、意見を発信する、意見を交換し合う力を育成するための工夫がある。 【開隆堂・三省堂】◎…この2者も生徒が考えたことを発信するような活動を設けてはいるが、様々な視点を交えさせるには、補助資料や教材が必要となる内容である。
	(3)	主体的に学習に取り組む態度を養い、学習習慣が身に付くよう工夫されているか。	【東京書籍】◎…設定された活動に細かなステップが明確に仕組まれており、生徒が進んで取り組むことができる工夫がある。中位以下の生徒が、自主的に取り組むことが期待できる。 ○各者、基礎的な知識を活用した活動が設けられており、主体的な学習ができるような工夫がある。
教科独自観点	(4)	言語使用の目的・場面・状況等が明確に設定されており、複数の領域を統合した言語活動を仕組むことができる工夫があるか。	【東京書籍】☆…Stage Activityとしてテーマを明確に示し、聞いて理解したことを話したり、書き表したりする活動や、書かれている内容を理解した上で自己の考えを相手に伝える活動など、聞く、話す、読む、書くという領域を統合させて活動する工夫が他者よりも厚みがある。 【開隆堂・三省堂】◎…複数単元のまとめの学習として、異なる領域を統合させる活動を意図的に仕組んでいる。内容的にも聞いて話す、書く活動が明確に設定されている。
	(5)	学習した語彙・表現を適宜、繰り返して活用するような工夫があるか。	【東京書籍】☆…Stage Activityの中に、言語の使用場面が明確に示された中で、既習事項を効果的に使って表現するような活動に工夫がある。 【三省堂】☆…Projectにおいて、複数単元の既習事項を繰り返して活用することで、定着を深める工夫がある。 【開隆堂】◎…Our Projectにおいて、既習事項を活用した、話したり、書いたりする活動が自然にできるような工夫がある。
	(6)	自分の考え等を即興的に発信したり、やり取りをしたりすることができるような工夫があるか。	【開隆堂】☆…マッピング、スピーチの構成、上手な発表のコツなど、Our Projectに連動している。また、生徒が自己の考えを表出するにあたり、言語の使用場面が明確で、既習事項を関連させながら活動できるような工夫が見られる。 【東京書籍・三省堂】◎…各UnitやLessonごとに小さな問いがあり、思考し、即興的な発言を促す場面があったりすることで、表現力を効果的に高める工夫がある。
3 生徒の使いやすさ、見やすさ、教師の指導のしやすさ等の観点における特長			
共通観点	東京書籍		
	開隆堂出版		
	三省堂		
	教育出版		
共通観点	光村図書出版		
	新興出版社啓林館		
	(1)	文章が、分かりやすく質・量ともに豊かな記述となっているか。レイアウトや色彩、文字の大きさ、挿絵の活用について適切に配慮されているか。	◎小中接続期は記入欄を大きくしたり、UD書体や色合いを考慮したりという配慮がある。4技能の内容のバランスがよく、質量ともに充実している。
	(2)	写真、挿絵、図表などは、生徒の学習意欲を高めるとともに、学習内容との関連や学習効果に十分配慮されているか。	◎写真やイラスト、図が数多くあり、大きく鮮明で見やすい。生徒の興味を引き出し、学習内容をイメージできるようになっている。
	(3)	個別最適な学びや協働的な学びの充実を図る工夫がされているか。(ICTを活用した学習活動等の充実や情報活用能力を育む工夫を含む)	◎生徒が自ら目標を立て、試行錯誤しながら、課題に取り組み、始めに立てた目標の達成を目指すことができる。
	(4)	CanDo自己チェックリスト、効果的な英語学習法などの記載があり、個別学習に配慮している。	◎全単元のリテリング活動や、帯学習が豊富に掲載されており、協働的な学びの充実が図られている。

令和7年度使用教科用図書 採択審議・選定資料①(道徳)

観点項目			発行者	東京書籍	教育出版	光村図書出版	日本文教出版	学研教育みらい	廣済堂あかつき	日本教科書
1 教育基本法の理念や第4次長崎市教育振興基本計画の趣旨・内容をふまえ、豊かな人間性の育成を図る上での特長										
共通 観点	(1)	教科の特質に応じて、「教育の目的」及び「教育の目標」の達成、「長崎のまちを愛する気持ちを持ち、変化に対応しながら、新たな時代を強く生き抜く力を身に付けている」という目指す姿の育成につながる内容、構成となっているか。	◎	☆	◎	◎	○	○	○	○
	(2)	郷土「長崎」の伝統・文化・産業や歴史、自然、人物などを生かした題材が扱われているか。また、子供たちにとって、身近な題材や教材を取り扱っているか。	○	☆	○	◎	◎	◎	◎	○
2 学習指導要領の目標や内容等を踏まえて確かな学力の育成を図る上での特長										
教科 独自 観点	(1)	発達の段階とねらいにふさわしい内容や表現であり、興味・関心、意欲を高められるよう配慮されているか。	☆	◎	☆	☆	◎	◎	◎	◎
	(2)	道徳的価値の理解を基に、公正な視点から、物事を多面的・多角的な見方ができるよう配慮されているか。	☆	◎	◎	☆	◎	◎	◎	◎
	(3)	指導方法を工夫できるよう、適切に配慮されているか。 (言語活動、問題解決的な学習、道徳的行為に関する体験的な学習、自我関与ができる学習など)	◎	○	☆	○	○	○	○	○
	(4)	SNS等をはじめとする情報モラルやいじめ問題への対応が充実しているか。	☆	◎	☆	◎	◎	◎	◎	◎
	(5)	今日的な課題(平和、人権)や国際的な視野等を含めた題材が扱われているか。	☆	☆	◎	◎	◎	◎	◎	◎
	(6)	家庭や地域社会と連携したり、共有したりできるような題材が扱われているか。	◎	◎	☆	☆	◎	☆	◎	◎
3 生徒の使いやすさ、見やすさ、教師の指導のしやすさ等の観点における特長										
共通 観点	(1)	文章が、分かりやすく質・量ともに豊かな記述となっているか。レイアウトや色彩、文字の大きさ、挿絵の活用について適切に配慮されているか。	☆	◎	☆	☆	☆	◎	◎	○
	(2)	写真、挿絵、図表などは、生徒の学習意欲を高めるとともに、学習内容との関連や学習効果に十分配慮されているか。	☆	◎	◎	☆	☆	◎	◎	○
	(3)	個別最適な学びや協働的な学びの充実を図る工夫がされているか。(ICTを活用した学習活動等の充実や情報活用能力を育む工夫を含む)	☆	◎	○	◎	○	○	○	○

令和7年度使用教科用図書 採択審議・選定資料②(道徳)

観 点 項 目			評 価 の 根 拠							
1 教育基本法の理念や第4次長崎市教育振興基本計画の趣旨・内容をふまえ、豊かな人間性の育成を図る上での特長										
共通 観 点	(1)	教科の特質に応じて、「教育の目的」及び「教育の目標」の達成、「長崎のまちを愛する気持ちを持ち、変化に対応しながら、新たな時代を強く生き抜く力を身に付けている」という目指す姿の育成につながる内容、構成となっているか。	教育出版(☆)いじめや生命尊重、持続可能な社会をテーマとしたユニットを全学年に配置することで、いじめを許さない心や命を大切にすることを育み、多様な人々や自然との共生について考えるよう配慮されている。また、長崎のまちを愛し、新たな時代を強く生き抜く力を育む、2年「たくましく生きる」や2年「風に立つライオン」を題材として扱っている。							
	(2)	郷土「長崎」の伝統・文化・産業や歴史、自然、人物などを生かした題材が扱われているか。また、子供たちにとって、身近な題材や教材を取り扱っているか。	教育出版(☆)2年 本県ゆかりの青年医師の海外での活動を紹介した「風に立つライオン」 山王神社のクスノキを紹介する「たくましく生きる」を掲載している。							
2 学習指導要領の目標や内容等を踏まえて確かな学力の育成を図る上での特長										
共通 観 点	(1)	発達の段階とねらいにふさわしい内容や表現であり、興味・関心、意欲を高められるよう配慮されているか。	東京書籍(☆) 各学年に小学校道徳の教材を掲載したり、キャリア教育に関するコラムを設け将来について考えるようにするなど、配慮が見られる。 光村図書(☆) 小学校道徳の教材を掲載したり、生徒の発達段階に応じたユニットのテーマを設定したりしている。 日本文教(☆) 中学生の発達段階に沿って、学年ごとのテーマ(1年:であう 2年:みつめる 3年:ひらく)を設け、教材を配列している。							
	(2)	道徳的価値の理解を基に、公正な視点から、物事を多面的・多角的な見方ができるよう配慮されているか。	東京書籍(☆) 新たな価値を見出す教材として、ポスターやグラフ、QRコンテンツ動画などさまざまな形態の教材を配置している。 日本文教(☆) コラム「視野を広げて」を掲載し、他教科との関連を図るなど多面的、多角的な見方ができるよう配慮されている。							
	(3)	指導方法を工夫できるよう、適切に配慮されているか。 (言語活動、問題解決的な学習、道徳的行為に関する体験的な学習、自我関与ができる学習など)	光村図書(☆) 対話を通して解決を図る教材や役割演技などの体験活動を提示している。また、思考ツールを紹介し、考えを整理したり、話し合い活動を活性化するような教材を準備するなど指導方法の工夫が図られるように配慮している。							
教科 独 自 観 点	(4)	SNS等をはじめとする情報モラルやいじめ問題への対応が充実しているか。	東京書籍(☆) いじめや情報モラルについて各学年複数教材を設定し、多面的に考えられるようにしている。また、友情や調和のとれた生活を考える内容項目を学習する中で、情報モラルを取り上げるような工夫が見られる。 光村図書(☆) いじめ問題ではユニットを設定し、教材や「まなびをプラス」における体験的な学習をもとに多面的に学べるような工夫がなされている。情報モラルは複数の観点から学びを深める構成になっている。							
	(5)	今日的な課題(平和、人権)や国際的な視野等を含めた題材が使われているか。	東京書籍(☆) 巻末の「教材一覧表」で関連するテーマと、現代的な課題への対応を一覧できるようにしている。また、読み物資料だけではなく、ポスターやグラフなど多様な資料を活用するような指導の工夫が見られる。 教育出版(☆) 教材に加え、コラムでも扱い、学びを深めるようにしている。また、2年「風に立つライオン」や「たくましく生きる」の題材を掲載することで、長崎の地域に関連した内容で、人権や平和について考えられるようにしている。							
	(6)	家庭や地域社会と連携したり、共有したりできるような題材が扱われているか。	光村図書(☆) 全学年の巻末資料において、地域のよさを示す日本の郷土玩具が紹介されるなど、地域のよさに目を向けるように配慮されている。 日本文教(☆) 全学年の巻末資料に「受け継ぐかたち・思い・地域のよさ」を掲載し、コラムでは、47都道府県の地域に関わる題材を掲載している。 あかつき(☆) 全学年の巻末資料において、「ふるさとに学びを広げよう」を掲載し、伝統文化 防災などのユニットごとに地域の紹介を行っている。							
3 生徒の使いやすさ、見やすさ、教師の指導のしやすさ等の観点における特長										
共通 観 点			東京書籍	教育出版	光村図書出版	日本文教出版	学研教育みらい	廣済堂あかつき	日本教科書	
	(1)	文章が、分かりやすく質・量ともに豊かな記述となっているか。レイアウトや色彩、文字の大きさ、挿絵の活用について適切に配慮されているか。	(☆)文章量は適切で、脚注が豊富である。最大行数24行。	(◎)文章量は適切である。字間や行間、行数を工夫している。最大行数19行。	(☆)文章量は適切である。補助資料やコラムは横書きにしている。最大行数20行。	(☆)文章量は適切で、脚注が豊富である。最大行数21行。	(☆)文章量は適切で、脚注が豊富である。最大行数24行。	(◎)脚注が豊富である。最大行数21行。	文章量は適切である。最大行数21行。	
	(2)	写真、挿絵、図表などは、生徒の学習意欲を高めるとともに、学習内容との関連や学習効果に十分配慮されているか。	(☆)下部に生徒に馴染みのある漫画を提示する教材もある。写真・図版 計541点掲示。	(◎)生徒自身が検索できる補助資料をQRコードで提示している。写真・図版 計466点掲示。	(◎)巻末には47都道府県ゆかりの著名人の言葉を掲載している。写真・図版 計454点掲示。	(☆)教材文の冒頭に見開きいっぱいの写真や図、挿絵を多用している。写真・図版 計560点掲示。	(☆)写真や図版等を用いた教材、補助資料を提示している。写真・図版 計520点掲示。	(◎)関連した新聞記事や手書き資料を掲載している。写真・図版 計468点掲示。	写真や図版等を用いた教材、補助資料を提示している。写真・図版 計316点掲示。	
	(3)	個別最適な学びや協働的な学びの充実を図る工夫がされているか。(ICTを活用した学習活動等の充実や情報活用能力を育む工夫を含む)	(☆)AB版。各教材にメモ欄を設け、考えを書き留められるようにしている。QRコード 計135掲示。	(◎)B5判。教材文の下に番号や点を表記し、効率的に学習できるようにしている。QRコード 計162掲示。	B5判より横が少し長め。文字のフォントの大きさを工夫して見やすくしている。QRコード 計80掲示。	(◎)B5判。大きな挿絵や写真を掲載しつつ、余白も確保し、読みやすいようにしている。QRコード 計138掲示。	AB版。各教材にメモ欄を設け、考えを書き留められるようにしている。QRコード 計39掲示。	B5判。各教材ごとにマイブラスや自分との対話を掲載し、効率的に学習できるようにしている。QRコード 計50掲示。	AB版。各教材にメモ欄を設け、考えを書き留められるようにしている。QRコード 計67掲示。	