

| No. | 団体 | 委員肩書等 | 氏名(敬称略) | | 区分 |
|-----|---------------------|--|-----------------------|------------------|----|
| 1 | 一般社団法人 長崎民謡舞踊連盟 | 理事 | イシバシ 石橋 大作 | 芸術文化活動団体を代表する者 | |
| 2 | 長崎市書作家協会 | 会長 | イシバシ 石橋 律子 (石橋 華苑) | 芸術文化活動団体を代表する者 | |
| 3 | 長崎市民劇場 | 代表幹事 | イデハラ 出原 順子 | 芸術文化活動団体を代表する者 | |
| 4 | 長崎舞踊協会 | 会長 | ウチカワ 内川 龍一 | 芸術文化活動団体を代表する者 | |
| 5 | | 公募委員 | ウラ 浦 仁美 (時津 仁美) | 市民 | |
| 6 | 長崎市演劇協会 | 会長 | カワシタ 川下 祐司 | 芸術文化活動団体を代表する者 | |
| 7 | 長崎県美術館 | 館長 | コサカ 小坂 智子 | 学識経験のある者 | |
| 8 | 特定非営利活動法人長崎市美術振興会 | 理事長 | ササダ 笹田 末人 | 芸術文化活動団体を代表する者 | |
| 9 | 長崎いけばな連盟 | 副会長 | スズキ 鈴木 萬里子 (鈴木 仁葉) | 芸術文化活動団体を代表する者 | |
| 10 | 長崎市三曲協会 | 会長 | タカハシ 高橋 政寛 (高橋 崎山) | 芸術文化活動団体を代表する者 | |
| 11 | 活水女子大学 | 活水学院オルガニスト・専任講師 | タツタ 龍田 優美子 | 学識経験のある者 | |
| 12 | | 公募委員 | ナガトメ 永留 敦朗 | 市民 | |
| 13 | ながさき子ども劇場 | 事務局長 | ナカムラ 中村 結花 | 芸術文化活動団体を代表する者 | |
| 14 | 公益財団法人 長崎バス観光開発振興基金 | 事務局 | ハシグチ 橋口 俊哉 | 芸術文化に関し優れた識見を持つ者 | |
| 15 | 長崎県音楽連盟 | 理事・副運営委員長 | ハヤシダ 林田 賢 | 芸術文化活動団体を代表する者 | |
| 16 | 長崎いろは会 日本舞踊連盟 | 役員 | ヒラタ 平田 聖子 (花柳 昌太女) | 芸術文化活動団体を代表する者 | |
| 17 | 長崎大学教育学部 | 教授 | ホリウチ 堀内 伊吹 | 学識経験のある者 | |
| 18 | 株式会社 長崎経済研究所 | 文化事業部長 | ヤマグチ 山口 和樹 | 芸術文化に関し優れた識見を持つ者 | |
| 19 | 有限会社ステージサービス | 取締役 | イデグチ 出口 亮太 | 臨時委員 | |
| 20 | | 長崎市芸術アドバイザー | コダマ 児玉 真 | 臨時委員 | |
| 21 | 株式会社NBCソシア | 長崎ブリックホール テクニカルマネージャー | サカイ 酒井 雅彦 | 臨時委員 | |
| 22 | 有限会社ステージプランニングエル | 代表取締役 会長 | サカモト 坂本 弘美 | 臨時委員 | |
| 23 | | 長崎市芸術アドバイザー | ツムラ 津村 卓 | 臨時委員 | |
| 24 | 株式会社NBCソシア | 長崎ブリックホール次長 | ハマダ 濱田 浩充 | 臨時委員 | |
| 25 | | 一般財団法人地域創造 リージョナルシアター 事業派遣アーティスト | フクダ 福田 修志 | 臨時委員 | |
| 26 | 株式会社テレビ長崎 | 開発事業部長 | ヤスダ 安田 朝香 | 臨時委員 | |

常任委員任期: 令和4年8月1日～令和6年7月31日

臨時委員任期: 令和2年8月1日～新たな文化施設の基本計画策定にかかる審議が終了するまで