長崎市文化観光部指定管理者候補者選定審査会
における審査結果について

長崎市文化観光部指定管理者候補者選定審査会における長崎市チトセピアホールの審査結果の概要は次のとおりです。

１　指定管理者候補者　有限会社ステージサービス

２　選定審査会の構成

会　　長　　堀内　伊吹　長崎大学副学長・教育学部教授
委　　員　　杉原　敏夫　長崎総合科学大学情報学部経営情報学科教授
委　　員　　弥永　努　　九州北部税理士会長崎支部理事
委　　員　　福地　友子　活水女子大学健康生活学部子ども学科講師／声楽家
委　　員　　福田　修志　F’s Company 代表／劇作家・演出家

３　審査の方法

応募者から提出された申請書類に不備がないか、募集要項に記載された応募資格等の要件を満たしているかを確認し、事業計画書等の内容や面接に基づき評価を行いました。

評価の結果、合計点数が最も高い提案を第一順位として選定し、以下、指定管理者として適当と思われる団体までを順位付けを行いました。

なお、審査にあたっては、公平性及び公正性を確保するためすべての審査において団体名を伏せて実施しました。

４　審査の経緯

回数	開催日	内容
第１回	平成 26 年 6 月 2 日	委員長の選出、指定管理者制度及び施設の概要、稼働率・収支状況、募集要項の内容、審査基準の説明
第２回	平成 26 年 9 月 2 日	現地視察、応募書類審査及び面接審査の勉強会
第３回	平成 26 年 10 月 6 日	書類審査
第４回	平成 26 年 10 月 14 日	面接審査（チトセピアホール）、第一順位の選定
第５回	平成 26 年 10 月 20 日	報告書提出

5　審査結果（採点結果は別紙のとおりです。）

アートマネージメント専門職員の配置や自主事業の積極的実施など、これからのホールの在り方を捉えた提案がなされた。貸館業務だけでなく、芸術文化を創っていくという観点では、提案の一部について、実行性への不安は多少あるものの、長崎市チトセピアホール運営における新たな挑戦という視点から、他の団体と比べ高く評価された。

（別紙）

採点結果

評価項目		配点	第一順位 有限会社ステージサービス	第二順位 A団体	第三順位 B団体
1　事業計画	施設の設置目的と計画	25	20	18	14
	サービスの向上	50	28	35	29
	評価と改善	50	34	29	26
2 基本事項	基本方針	15	9.6	9.6	9
	運営にあたっての総合的な考え方	15	12.6	9.6	9.6
	平等利用の確保	15	10.2	10.8	10.2
	関係法令等の遵守体制の構築	15	10.2	10.2	10.2
	個人情報の保護	15	9.6	9.6	9.6
3 安定した経営能力	安定的な財政基盤 管理経費の縮減	25	17	13	17
	実績	25	16	18	18
4 管理運営体制	人員配置	15	11.4	9.6	10.8
	経理	15	10.8	9	10.8
	施設及び設備の維持管理業務の考え方について	15	10.2	10.8	10.2
	業務の一部を再委託する場合の考え方について（地場企業など）	15	9.6	10.2	9.6
	緊急時の対応	15	9.6	9.6	9.6
	独自性	25	18	17	15
5価格	経費	150	150	150	150
	合計	500	386.8	379.0	368.6